

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΑΙΡΕΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ**

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό 3/2016 Συνεδρίασης ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Σήμερα την **17-2-2016**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα **18.30**, το Δημοτικό Συμβούλιο συνήλθε σε δημόσια συνεδρίαση στο Δημοτικό Κατάστημα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 παρ. 4 του Ν. 3852/2010, ύστερα από την αριθμ. Πρωτ. **3486/12-2-2016** πρόσκληση του Προέδρου Δ.Σ. κ. Γεωργίου Φραγκούλη, η οποία δημοσιεύτηκε στην ιστοσελίδα του Δήμου και επιδόθηκε με αποδεικτικό επίδοσης στους δημοτικούς συμβούλους, για συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης.

Ο Δήμαρχος κ. Χρήστος Μπαϊλής είναι παρών.

ΘΕΜΑ: «Παραχώρηση του Πολιτιστικού Κέντρου ΟΑΣΗ στο Κοινωνικό Πανεπιστήμιο Ενεργών Πολιτών».

Κατά την έναρξη της συνεδρίασης ο Πρόεδρος διαπίστωσε ότι σε σύνολο 33 δημοτικών συμβούλων ήταν:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1. Φραγκούλης Γεώργιος | 12. Αυδίκος Δημήτριος |
| 2. Αναγνώστου Νικόλαος | 13. Κατσιπανέλης Δημήτριος |
| 3. Πανταζής Νικόλαος | 14. Κώτσης Δημήτριος |
| 4. Γιαννουλάτος Ευάγγελος | 15. Παππός Δημήτριος |
| 5. Κακιούζης Χαράλαμπος | 16. Νίτσας Γεώργιος |
| 6. Ντίτσος Γεράσιμος | 17. Καλλίνικος Διονύσιος |
| 7. Καζάκου Παρθενία | 18. Κατέρης Κωνσταντίνος |
| 8. Πιπιλίδης Λάζαρος | 19. Κωστούλας Βασίλειος |
| 9. Νέσσερης Χρήστος | 22. Παπαδιώτης Γεώργιος |
| 10. Ματέρης Κωνσταντίνος | 21. Τσόγκα Ελένη |
| 11. Αγγέλη – Παπαϊωαννίδου Ελ. | 22. Τσοβίλης Ευάγγελος |

ΑΠΟΝΤΕΣ:

1. Ροπόκης Ευάγγελος
2. Κατσαούνος Θεόδωρος
3. Βαρτελάτου Στυλιανή
4. Κορωναίος Κοσμάς
5. Συγκούνας Ευάγγελος
6. Σαραμπασίνας Παύλος
7. Βαρέλας Χρήστος
8. Δαρδαμάνης Ιωάννης
9. Τσούτσης Χρήστος
10. Κλάπας Μιλτιάδης – Ηλίας
11. Νόβας Ιωάννης – Ταξιάρχης

Κατά την διάρκεια της συνεδρίασης και πριν την συζήτηση του παρόντος θέματος, προσήλθαν οι κ.κ. Σαραμπασίνας και Κατσαούνος.

Στην συνεδρίαση παρευρέθηκε και ο κος Μπόμπορης Σταύρος, υπάλληλος του Δήμου Πρέβεζας, για την τήρηση των πρακτικών.

Αριθ. Θέματος : Π.Η.Δ- 3°

Αριθ. Απόφασης : 29/2016

Ο πρόεδρος έθεσε υπόψη των μελών του Δ.Σ. ότι με την αριθμ. 26/2016 απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου, εγκρίθηκε η συζήτηση του θέματος ως προ ημερήσιας διάταξης (διότι το έγγραφο του Φορέα έχει καταχωρηθεί με αριθμ. Πρωτ. 3634 με ημερομηνία 15-02-2016 και η πρόσκληση του Δ.Σ είχε αναρτηθεί από τις 12-2-2016).

Στην συνέχεια ο πρόεδρος έθεσε υπόψη των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, την εισήγηση του Τμήματος Πολιτισμού, Δήμου Πρέβεζας (αρμόδιος κ. Ρούσσος), που έχει ως εξής:

<<Έχοντας υπόψη:

- 1. Την αριθμ. 3634/15-02-2016 Αίτηση του Κοινωνικού Πανεπιστήμιου Ενεργών Πολιτών**
- 2. Το άρθρο 185 του Ν. 3463/2006.**
- 3. Το άρθρο 75 παρ. Ι στοιχ. στ΄ του Ν. 3463/2006**
- 4. Τον Ν. 3852 /2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»**
- 5. Την αριθ. 207/2011 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Πρέβεζας**

ΕΙΣΗΓΟΥΜΕΘΑ

Την παραχώρηση της χρήσης της αίθουσας «ΚΟΝΕΜΕΝΟΣ» του Πολιτιστικού Κέντρου «ΟΑΣΗ» του Δήμου Πρέβεζας για πραγματοποίηση και υλοποίηση του Εκπαιδευτικού Προγράμματος : Ο Ηρακλής και οι Άθλοι της Ζωή μας μέσα από το Μαύρο Θέατρο» του Κοινωνικού Πανεπιστήμιου Ενεργών Πολιτών από την Δευτέρα 07/03/2016 έως και Παρασκευή 11/03/2016 από τις 9:00 έως 13:30 έναντι συμβολικού ποσού που θα καθορίσει το Δημοτικό Συμβούλιο

Το «Κοινωνικό Πανεπιστήμιο Ενεργών Πολιτών» είναι ένας εκπαιδευτικός φορέας που συστάθηκε στην Καβάλα με τη μορφή Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας και υλοποιεί επιμορφωτικά προγράμματα μη Χρηματοδοτούμενα από κάποιο Κρατικό Φορέα. Σκοπός του φορέα είναι να δώσει την ευκαιρία σε κάθε ενδιαφερόμενο πέρα από ηλικία, μορφωτικό επίπεδο και επαγγελματική ενασχόληση να διευρύνει τους ορίζοντες της σκέψης και δράσης του αλλά και τα πνευματικά του ενδιαφέροντα, μέσα από σειρές-κύκλους μορφωτικών μαθημάτων, προγραμμάτων συμβουλευτικής υποστήριξης, ημερίδων, διαλέξεων και συνεδρίων με επίκαιρα αλλά και διαχρονικά θέματα και ζητήματα. Για το σκοπό αυτό οι «Ενεργοί Πολίτες» οργάνωσαν το πρόγραμμα του «Κοινωνικού Πανεπιστημίου».

«Ο Ηρακλής & οι άθλοι της ζωής μας», Μαύρο Θέατρο για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας

«Ο Ηρακλής και οι άθλοι της ζωής μας» είναι μια παράσταση με πλούσια δράση που εκτυλίσσεται μέσα στη μαγεία του Μαύρου Θεάτρου, με μια πληθώρα οπτικών και ακουστικών εφέ που κρατάνε αμείωτο το ενδιαφέρον των παιδιών σε όλη τη διάρκεια του έργου, πέρα από τον εκπαιδευτικό της χαρακτήρα.

Οχτώ ηθοποιοί – παιδαγωγοί υποδύονται με συνέπεια τους ρόλους τους. Το έργο έχει στόχο να ευαισθητοποιήσει τα παιδιά να γνωρίσουν τον εαυτό τους, να έρθουν σε επαφή με τα συναισθήματα τους και να μάθουν να τα διαχειρίζονται.. Ο διαδραστικός χαρακτήρας του έργου τα βοηθά να ταυτιστούν με τον ήρωα , που μάχεται να νικήσει ότι κακό υπάρχει μέσα του και γύρω του.

Τα πρόσωπα και οι άθλοι του έργου έχουν το δικό τους συμβολισμό: Ο Ηρακλής είναι ο διαχρονικά αγωνιζόμενος για την ευτυχία του άνθρωπος, που ανεβαίνει στο βάθρο του ήρωα μέσα από το ξεπέρασμα των εμποδίων που του θέτει ο Ευρυσθέας. Συνειδητοποιεί πως τα συναισθήματα κατωτερότητας που νιώθει δεν βλάπτουν μόνο τον ίδιο, αλλά και την οικογένεια του, και την κοινωνία, και το μέλλον της ανθρωπότητας. Έτσι, ξεκινά με το λιοντάρι της Νεμέας, τον άρρωστο εγωισμό του, που « κατασπαράζει» τον ίδιο και τους άλλους. Προχωρά στη Λερναία Ύδρα , το τέρας των εξαρτήσεων του, που τον εξουσιάζουν

και τον καθλώνουν σε μια μίζερη ζωή και περνά σε επόμενες μάχες αυτογνωσίας , μάχες που τον απελευθερώνουν και τον εξανθρωπίζουν.>>

ΤΣΟΒΙΛΗΣ: Έχω να κάνω κάποια σχόλια. Ο τίτλος του Πανεπιστημίου νομίζω ότι δεν πρέπει να φοριέται από τον καθένα μας. Το δεύτερο είναι ότι τα Πανεπιστήμια πραγματικά έχουν και αρχές και επιστήμονες και δεν μπορούμε λοιπόν να τους υποκαθιστούμε. Βέβαια καθένας έχει το δικαίωμα να δρά αφού είναι νόμιμος ο Οργανισμός κ.λπ. Και τρίτο δεν μου άρεσε η παρατήρηση ότι δεν χρηματοδοτείται από Κρατικό Φορέα. Αυτό τι σημαίνει; Είναι καλό δηλαδή ; Όποιοι χρηματοδοτούνται είναι Κρατικοδίαιτοι; Είναι αυτή η προπαγάνδα της Αστικής Τάξης ; Οπότε δεν χρειάζεται εμείς να τους ενισχύσουμε; Νομίζω κανένας άνθρωπος δεν κάνει κάποια δουλειά , δεν είναι τόσο φιλάνθρωπος για να φεύγει από την Καβάλα για να πάει στην Αθήνα και στα νησιά . Χρηματοδοτούνται πολλές μη Κυβερνητικές Οργανώσεις από διάφορα. Εμείς λοιπόν με αυτές τις παρατηρήσεις μας, ως προς το τυπικό μέρος να παραχωρηθεί μια αίθουσα δεν έχουμε αντίρρηση.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Το συμβολικό ποσό να είναι 10,00€ και για τις πέντε (5) ημέρες.

Στην συνέχεια ο Πρόεδρος ζήτησε από τα μέλη του Δ.Σ. να αποφασίσουν σχετικά.

Αφού έγινε διαλογική συζήτηση και το Δημοτικό Συμβούλιο έλαβε υπόψη του:

- την εισήγηση της υπηρεσίας,
- την αριθμ. 3634/15-02-2016 Αίτηση του Κοινωνικού Πανεπιστημίου Ενεργών Πολιτών
- την αριθ. **207/2011** απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Πρέβεζας, <περί Έγκρισης Κανονισμού χρήσης δημοτικών χώρων, Δήμου Πρέβεζας, για την διοργάνωση Πολιτιστικών εκδηλώσεων> ,
- τις διατάξεις των άρθρων 65,67 και 69 του Ν. 3852/2010,
- τις διατάξεις των άρθρων 75 παρ. Ι στοιχ. Στ' , 93, 95, 157 και 185 του Ν. 3463/2006,
- την πρόταση του Δημάρχου.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει την παραχώρηση χρήσης της αίθουσας «ΚΟΝΕΜΕΝΟΣ» του Πολιτιστικού Κέντρου «ΟΑΣΗ» του Δήμου Πρέβεζας για πραγματοποίηση και υλοποίηση του Εκπαιδευτικού Προγράμματος :{ Ο Ηρακλής και οι Άθλοι της Ζωή μας μέσα από το Μαύρο Θέατρο}, του Κοινωνικού Πανεπιστημίου Ενεργών Πολιτών, από την Δευτέρα 07/03/2016 έως και Παρασκευή 11/03/2016 από τις 9:00 έως 13:30 , έναντι του συμβολικού ποσού των **10,00€** για το σύνολο του ανωτέρω Εκπαιδευτικού Προγράμματος.

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το πρακτικό αυτό, υπογράφεται:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ