

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΑΙΡΕΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ**

**Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α**

**Από το πρακτικό 6/2019 Συνεδρίασης ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ**

Σήμερα την **22-04-2019**, ημέρα **Μ. Δευτέρα** και ώρα **19.00**, το Δημοτικό Συμβούλιο συνήλθε σε δημόσια συνεδρίαση στο Δημοτικό Κατάστημα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 παρ. 4 του Ν. 3852/2010, ύστερα από την αριθμ. Πρωτ. **7993/18-04-2019** πρόσκληση του Προέδρου Δ.Σ. κ. Κοσμά Κορωναίου, η οποία δημοσιεύτηκε στην ιστοσελίδα του Δήμου και επιδόθηκε με αποδεικτικό επίδοσης στους δημοτικούς συμβούλους, για συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης.  
*Ο Δήμαρχος κ. Χρήστος Μπαΐλης είναι παρών.*

**ΘΕΜΑ: «Εξειδίκευση πίστωσης σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 203 Ν.4555/2018 για την διενέργεια δαπανών για την πραγματοποίηση των εκδηλώσεων με θέμα Α) "Η "Πρέβεζα" της Τέχνης και του Λόγου- Κ. Καρυωτάκης" και Β) Από την προκυμαία της "Πρέβεζας" ως την "Ανοιξη της Πάργας"...Όταν ο Αλκης Αλκαίος συνάντησε τον Κώστα Καρυωτάκη και η έγκριση αυτών σε συνεργασία με την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας».**

Κατά την έναρξη της συνεδρίασης ο Πρόεδρος διαπίστωσε ότι σε σύνολο 33 δημοτικών συμβούλων ήταν:

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ**

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1.Κορωναίος Κοσμάς       | 11.Αγγέλη-Παπαϊωαννίδου Ελ. |
| 2.Πιπιλίδης Λάζαρος      | 12.Παππάς Δημήτριος         |
| 3.Γιαννουλάτος Ευάγγελος | 13.Φαρμάκης Κων/νος         |
| 4.Αναγνώστου Νικόλαος    | 14.Κωστούλας Βασίλειος      |
| 5.Χατζόπουλος Απόστολος  | 15.Τσόγκα Ελένη             |
| 6.Ντίτσος Γεράσιμος      | 16.Αμάραντος Σταύρος        |
| 7.Κακιούζης Χαράλαμπος   | 17.Σπυράκος Ιωσήφ           |
| 8.Ματέρης Κωνσταντίνος   | 18.Καζάκου Παρθενία         |
| 9.Νέσσερης Χρήστος       | 19.Κατσιπανέλης Δημήτριος   |
| 10.Αυδίκος Δημήτριος     |                             |

**ΑΠΟΝΤΕΣ**

- 1.Βαρτελάτου Στυλιανή
- 2.Σαραμπασίνας Παύλος
- 3.Κατσαούνος Θεόδωρος
- 4.Φραγκούλης Γεώργιος
- 5.Πανταζής Νικόλαος
- 6.Τσούτσης Χρήστος
- 7.Βαρέλας Χρήστος
- 8.Κλάπας Μιλτιάδης-Ηλίας
- 9.Ροπόκης Ευάγγελος
- 10.Κώτσης Δημήτριος
- 11.Νίτσας Γεώργιος
- 12.Παπαδιώτης Γεώργιος
- 13.Καλλίνικος Διονύσιος
- 14.Κατέρης Κωνσταντίνος

Κατά την διάρκεια της συνεδρίασης και πριν την συζήτηση του παρόντος θέματος, **προσήλθαν** οι κ.κ. Σαραμπασίνας και Κατσαούνος και **αποχώρησε** ο κ. Κατσιπανέλης. Στην συνεδρίαση και για την συζήτηση του παρόντος θέματος αν και κλήθηκε νόμιμα δεν προσήλθε, η πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Πρέβεζας κα. Χριστίνα Σάφη - Παπαγεωργίου.

Στην συνεδρίαση παρευρέθηκε και ο κ. Μπόμπορης Σταύρος, υπάλληλος του Δήμου Πρέβεζας, για την τήρηση των πρακτικών.

**Αριθ. Θέματος : 30°**  
**Αριθ. Απόφασης : 202/2019**

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία, ο πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και στην συνέχεια έθεσε υπόψη των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, την εισήγηση του Τμήματος Πολιτισμού, Δήμου Πρέβεζας (αρμόδια κα. Κοψάρη ), που έχει ως εξής:

**<<Το 2018 συμπληρώθηκαν 90 χρόνια από το θάνατο του ποιητή Κ.Καρυωτάκη στην Πρέβεζα. Ο Δήμος Πρέβεζας σε συνεργασία με πολλούς άλλους φορείς, αλλά και με πρόσωπα από τον επιστημονικό και καλλιτεχνικό χώρο οργάνωσε το καλοκαίρι του 2018 έναν κύκλο εκδηλώσεων τιμής στη μνήμη και στο έργο του ποιητή. Ο κύκλος αυτός ολοκληρώθηκε το Νοέμβριο του 2018 στην Τρίπολη, τη γενέτειρα πόλη του Καρυωτάκη, όπου με την αδελφοποίηση των δύο πόλεων, Πρέβεζας και Τρίπολης, δόθηκε η υπόσχεση για συνέχιση των δράσεων που θα αποτελέσουν πηγή έμπνευσης και δημιουργίας για νέους ανθρώπους οι οποίοι βαδίζοντας στους δρόμους της ποίησης, της μουσικής και του λόγου, θα συναντηθούν εδώ, αναζητώντας τη σύγχρονη έκφραση στην πόλη μας.**

**Η "Πρέβεζα" της Τέχνης και του Λόγου- Κ. Καρυωτάκης, φιλοδοξεί να περιλάβει ένα σύνολο από εκδηλώσεις και δράσεις που θα αποτελούν συνεισφορά στην πολιτιστική ιστορία της πόλης. Θα θυμίζουν κάθε φορά ότι η Πρέβεζα που δεν πρόλαβε να δει και να ζήσει ο Καρυωτάκης, είναι μια πόλη ζωντανή και δημιουργική που αγαπάει την Τέχνη και τον Λόγο, την μουσική και την ποίηση, την εικαστική δημιουργία και την καλλιτεχνική έκφραση. Και σε αυτή την σύγχρονη "προκυμαία" θα περπατήσουν η Τέχνη και ο Λόγος του σήμερα. Και με τον τρόπο αυτό θα καταφέρει η πόλη να τηρήσει την υπόσχεσή της στον ποιητή που τη σημάδεψε με το θάνατό του και να συνεχίσει να τον τιμά μέσα από την έμπνευση και τη δημιουργία που θα προφέρει στη σύγχρονη γενιά.**

**Στα πλαίσια του θεσμού, θα υλοποιηθούν μια σειρά από εκδηλώσεις που ξεκινήσουν με τη συμμετοχή των σχολείων του Δήμου και θα κορυφωθούν τον Ιούλιο του 2019.**

**Στις αρχές Ιουνίου προγραμματίζεται η εκδήλωση που θα ανοίξει τον κύκλο των δράσεων με θέμα την "Πρέβεζα". Ο λόγος θα δοθεί πρώτα στη νέα γενιά με τους μαθητές του 1ου Γυμνασίου, του 4ου Γυμνασίου, του Μουσικού Σχολείου, του ΕΕΕΕΚ Σαμψούντας και του Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του Δήμου και θα παρουσιάσουν στο Πολιτιστικό Κέντρο, εικόνες από το χθές και το σήμερα, θέματα που έχουν σχέση με την πόλη (όπως το υγρό στοιχείο) πρόσωπα που αποτελούν παρακαταθήκη για την πόλη(όπως ο Σπύρος Δήμας), παισιωμένα από μουσική και τραγούδια και εικαστικές δημιουργίες.**

**Η Ελληνική Φωτογραφική Εταιρεία παράρτημα Πρέβεζας στο πλαίσιο των εκδηλώσεων "Η Πρέβεζα του λόγου και της τέχνης - Κ. Καρυωτάκης" θα συμμετάσχει με έκθεση των μελών της με θέμα "Η Πρέβεζα που δεν είδε ο ποιητής Κ. Γ. Καρυωτάκης" που θα πραγματοποιηθεί τον Ιούλιο του 2019.**

**Αναλυτικότερα οι δαπάνες των εκδηλώσεων είναι οι κάτωθι:**

<b>α/α</b>	<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ</b>
<b>1</b>	<b>Αναμνηστικά</b>	<b>200,00</b>
<b>2</b>	<b>Γλυκίσματα</b>	<b>150,00</b>
<b>3</b>	<b>Προσκλήσεις - Βεβαιώσεις συμμετοχής των μαθητών</b>	<b>150,00</b>
<b>4</b>	<b>Εκτυπώσεις φωτογραφιών έκθεσης</b>	<b>200,00</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>700,00</b>

**Β) Μέσα Ιουλίου στο Δημοτικό Κηποθέατρο "Γιάννης Ρίτσος" και παραλία Πάργας. Από την προκυμαία της "Πρέβεζας" ως την "Ανοιξη της Πάργας"...**

**Όταν ο Αλκης Αλκαίος συνάντησε τον Κώστα Καρυωτάκη.**

*Οι δρόμοι δύο σπουδαιών δημιουργών που μπορεί να έζησαν σε διαφορετικές εποχές άφησαν ωστόσο ανεξίτηλο το όνομά τους στο ποιητικό στερέωμα συναντώνται ανάμεσα στην Πάργα και την Πρέβεζα...*

*Ο λόγος για έναν εκ των σημαντικότερων Ελλήνων ποιητών τον Κώστα Καρυωτάκη ο οποίος έγραψε τα τελευταία ποιήματά του στην Πρέβεζα τον Ιούλιο του 1928 και τον αείμνηστο Αλκη Αλκαίο τον κορυφαίο ποιητή και στιχουργό ο οποίος ξεκίνησε το μαγικό ταξίδι του στο καλλιτεχνικό στερέωμα παρουσιάζοντας ως μαθητής ακόμη ένα δοκίμιο για τον Κώστα Καρυωτάκη...*

*Η αγάπη του Αλκη Αλκαίου για την Πάργα ήταν τόσο μεγάλη που εκεί επέλεξε να "επιστρέψει" μετά τον θάνατό του τον Δεκέμβριο του 2012.*

*Την ιδιαίτερη αυτή σχέση των Κώστα Καρυωτάκη και Αλκη Αλκαίου θα αναδείξει ένα διήμερο εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθεί σε Πρέβεζα και Πάργα (Σάββατο και Κυριακή αντίστοιχα)..*

*Σημείο αναφοράς θα αποτελέσουν μελοποιημένα ποιήματα των Κώστα Καρυωτάκη και Αλκη Αλκαίο από τους Γιάννη Γλέζο( ο οποίος μελοποίησε την πιο δημοφιλή εκδοχή του ποιήματος " Πρέβεζα " , Βασίλη Λέκκα και μια ομάδα εξαιρετικών ακόμη καλλιτεχνών .*

*Επίσης προσκεκλημένος θα είναι ο δημοσιογράφος, ποιητής και στιχουργός Φώντας Λάδης ( συνταξιδιώτης του Αλκη Αλκαίου) έργα του οποίου μελοποιήθηκαν από τον Μίκη Θεοδωρακη ,τον Μάνο Λοίζο, τον Θάνο Μικρούτσικο κλπ. ο οποίος θα μιλήσει για τον "μαγικό δεσμό" Κώστα Καρυωτάκη και Αλκη Αλκαίου. Στην εκδήλωση θα συμμετέχουν με το Δήμο Πρέβεζας ως συνδιοργανωτές η Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας και ο Δήμος Πάργας.*

*Οι μουσικοί θα είναι οι κάτωθι:*

*Μουσικοί:*

*Dasho Kurti*

*Δημήτρης Σίντος -πιάνο λαούτο*

*Basso πλήκτρα*

*Γιώργος Προδρόμου-Κιθάρες*

*Νίκος Σαμαράς-Μπουζούκι*

*Τρομπέτα*

*Μανώλης πάππος- μπουζούκι*

*+ 1 ακόμη που θα παίξει κρουστά.*

*Τραγουδιστές:*

*Γιώργος Μεράντζας*

*Ασπασία στρατηγού*

*Βασίλης Προδρόμου*

*Ανάλογα με την ημερομηνία της παράστασης μπορεί να αλλάξουν ένας δύο συντελεστές, λόγω υποχρεώσεων.*

<i>a/a</i>	<i>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</i>	<i>ΚΟΣΤΟΣ</i>
<i>1</i>	<i>Αναμνηστικά</i>	<i>200,00</i>
<i>2</i>	<i>Ηχητική κάλυψη και φωτισμός (2 ήμερες)</i>	<i>2000,00</i>
<i>3</i>	<i>Προσκλήσεις - Βεβαιώσεις συμμετοχής των μαθητών</i>	<i>200,00</i>
<i>4</i>	<i>ΑΜΟΙΒΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΓΙΑ ΔΥΟ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ</i> <i>Μουσικοί:</i> <i>Dasho Kurti</i> <i>Δημήτρης Σίντος -πιάνο λαούτο</i>	<i>7000,00</i>

	<i>Basso πλήκτρα Γιώργος Προδρόμου-Κιθάρες Νίκος Σαμαράς-Μπουζούκι Τρομπέτα Μανώλης πάππος- μπουζούκι + 1 ακόμη που θα παίξει κρουστά.  Τραγουδιστές:  Γιώργος Μεράντζας Ασπασία στρατηγού Βασίλης Προδρόμου</i>	
5	<i>Διανυκτέρευση (9 ατόμων για 2 ημέρες )</i>	<b>600,00</b>
6	<i>Διατροφή για δυο ημέρες</i>	<b>800,00</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>10800,00</b>

**Οι Δαπάνες θα μοιραστούν ισόποσα και στους τρεις συμμετέχοντες**

**Γ) Ο Δήμος της Πρέβεζας ευελπιστώντας να προσφέρει στους κατοίκους αλλά και στους επισκέπτες της ευρύτερης περιοχής την δυνατότητα να παρακολουθήσουν ένα από τα σημαντικότερα ανά την υφήλιο έργα το "Αξιον Εστί" σε ποίηση Οδυσσέα Ελύτη και μουσική Μίκη Θεοδωράκη έχει προγραμματίσει για τις 22 Ιουνίου την παρουσίαση του στο Ρωμαϊκό Ωδείο της Νικόπολης.**

**Κορυφαίοι καλλιτέχνες θα ερμηνεύσουν ολόκληρο το έργο-σταθμός των Οδυσσέα Ελύτη και Μίκη Θεοδωράκη ερμηνευμένο από τον Δημήτρη Μπάση σε απαγγελία Χριστόδουλου Στυλιανού και την συμμετοχή του ψάλτη Πέτρου Σαλάτα.**

**Συνοδεύει μικρή συμφωνική ορχήστρα ενώ σημείο -σταθμό αποτελεί η συμμετοχή της πολυβραβευμένης Χορωδίας Πρέβεζας "Αρμονία" η οποία με την παρουσία της στο Αξιον Εστί θα γιορτάσει τα 50 χρόνια συνεχούς παρουσίας της στα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής.**

**Στην παρουσίαση του Αξιον Εστί μετέχουν τόσο η Περιφέρεια Ηπείρου -Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας όσο και η Εφορεία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας καθιστώντας την παρουσίαση του Αξιον Εστί στην Αρχαία Νικόπολη ως ένα από τα σημαντικότερα γεγονότα πολιτισμού των τελευταίων χρόνων για ολόκληρη την Ηπειρο.**

**Η Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας θα καλύψει το ποσό των δέκα χιλιάδων ευρώ περίπου**

<b>α/α</b>	<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ</b>
1	<b>Αναμνηστικά</b>	<b>500,00</b>
2	<b>Ηχητική κάλυψη και φωτισμός (2 ημέρες)</b>	<b>5500,00</b>
3	<b>Διανυκτέρευση ( μουσικών 25 ατόμων για 2 ημέρες )</b>	<b>2500,00</b>
4	<b>ΑΜΟΙΒΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ</b>	<b>9500,00</b>
5	<b>Εκτύπωση προσκλήσεων - flyers και αφίσες - προγραμμάτων</b>	<b>200,00</b>
6	<b>Διατροφή για δυο ημέρες ( μουσικών 25 ατόμων για 2 ημέρες και 4 ηχητικών</b>	<b>1500,00</b>
7	<b>Μετακίνηση Αθήνα -Πρέβεζα - Αθήνα και 2 μετακινήσεις Μαργαρώνα - Αρχαίο Ωδείο Νικόπολη - Μαργαρώνα )</b>	<b>1200,00</b>

8	Εκτύπωση μπανερ τύπου λάβαρου 1,37x1,00	700,00
9	Φύλαξη Αρχαίου Ωδείου Νικοπόλεως	300,00
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>21900,00</b>

Έχοντας υπόψη τα ανωτέρω καθώς και το Ν.3463/06 με τον οποίο προβλέπονται τα εξής:

- Σύμφωνα με το άρθρο 75 Ι περίπτωση στ, οι αρμοδιότητες των Δήμων και Κοινοτήτων αφορούν, μεταξύ άλλων τους τομείς Παιδείας, πολιτισμού και αθλητισμού, στον οποίο περιλαμβάνεται, ιδίως οι περιπτ.: 5. Η εφαρμογή πολιτικών για την ανάδειξη και προστασία του τοπικού πολιτισμού, η προβολή των πολιτιστικών αγαθών και των σύγχρονων πολιτιστικών έργων που παράγονται σε τοπικό επίπεδο, με τη δημιουργία πολιτιστικών και πνευματικών κέντρων, μουσείων, πινακοθηκών, κινηματογράφων και θεάτρων, φιλαρμονικών και σχολών διδασκαλίας μουσικής, σχολών χορού, ζωγραφικής, γλυπτικής κ.λπ., καθώς και η μελέτη και εφαρμογή πολιτιστικών προγραμμάτων. 8. Η διοργάνωση συναυλιών, θεατρικών παραστάσεων και άλλων πολιτιστικών εκδηλώσεων ή η συμμετοχή τους σε αυτά. 9. Η προώθηση πολιτιστικών ανταλλαγών, σε εθνικό, ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία. 10. Η ανάπτυξη του πολιτιστικού τουρισμού. 12. Η προώθηση και εφαρμογή προγραμμάτων ενίσχυσης μαζικού αθλητισμού και διοργάνωση αθλητικών εκδηλώσεων.
- Επίσης σύμφωνα με την παρ 3 περιπτ α του άρθρου 158 του Ν. 3463/06, πιστώσεις που είναι γραμμένες στους οικείους κωδικούς αριθμούς του προϋπολογισμού του Δήμου ή της Κοινότητας μπορεί να διατεθούν, με απόφαση του δημοτικού ή κοινοτικού συμβουλίου για την πληρωμή δαπανών, που αφορούν, μεταξύ άλλων, εθνικές ή τοπικές γιορτές ή άλλες ιδίως πολιτιστικές, μορφωτικές, ψυχαγωγικές, αθλητικές εκδηλώσεις, συνέδρια και συναντήσεις που οργανώνει ο Δήμος ή η Κοινότητα, εφόσον σχετίζονται με την εδαφική του περιφέρεια και συνδέονται με την προαγωγή των κοινωνικών και οικονομικών συμφερόντων ή των πολιτιστικών και πνευματικών ενδιαφερόντων των κατοίκων του.
- την ομόφωνη, με αριθμ.32/2019 Απόφαση Δημοτικής Ενότητας Πρέβεζας,
- τις διατάξεις των άρθρων 75, 95 και 158 του Ν. 3463/2006,
- τις διατάξεις του άρθρου 65 του Ν.3852/2010 περί αρμοδιοτήτων
- του Δημοτικού Συμβουλίου
- Τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147 τ. Α' /08.08.2016): «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», άρθρα 116, 118 & 120.
- Ν. 3861/10 (ΦΕΚ 112/13.07.2010 τεύχος Α): «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις».
- τις διατάξεις του άρθρου 203 Ν.4555/2018

**Εισηγούμαστε:**

1. Την θέσπιση του θεσμού Η "Πρέβεζα" της Τέχνης και του Λόγου- Κ.Καρωτάκης στο πλαίσιο του οποίου θα αναδεικνύεται ο τοπικός πολιτισμός και η πολιτιστική ιστορία της πόλης, που έζησε τις τελευταίες μέρες της ζωής του ο ποιητής Κ.Καρωτάκης.
2. Την οργάνωση εκδηλώσεων που θα υπηρετούν τον παραπάνω σκοπό με τη συμμετοχή φορέων της τοπικής κοινωνίας καθώς και σχολείων.

3. Την έγκριση της δαπάνης των δέκα έξι χιλιάδες εξακόσια πενήντα ευρώ 16.650,00€.) η οποία θα βαρύνει με Κ.Α. 02.15.6471 Δαπάνες Πολιτιστικών δραστηριοτήτων του προϋπολογισμού Δήμου 2019
4. Ο τρόπος ανάθεσης όλων των ανωτέρω δαπανών, θα καθοριστούν σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

Ο προϋπολογισμός για τις ανάγκες της πραγματοποίησης των κάτωθι εκδηλώσεων είναι ο κάτωθι :

Α) Στις 25 Ιουνίου προγραμματίζεται η εκδήλωση που θα ανοίξει τον κύκλο των δράσεων με θέμα την "Πρέβεζα" και στη συνέχεια αρχές Ιουλίου η εκδήλωση "Η Πρέβεζα που δεν είδε ο ποιητής Κ. Γ. Καρυωτάκης" από την Ελληνική Φωτογραφική Εταιρεία παράρτημα Πρέβεζας , οι εκδηλώσεις αυτές γίνονται σε συνεργασία με το Δήμο Πρέβεζας

α/α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΚΟΣΤΟΣ
1	Αναμνηστικά	150,00
2	Προσκλήσεις - Βεβαιώσεις συμμετοχής των μαθητών	150,00
3	Εκτυπώσεις φωτογραφιών έκθεσης	200,00
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>500,00</b>

Β) Μέσα Ιουλίου στο Δημοτικό Κηποθέατρο "Γιάννης Ρίτσος" και παραλία Πάργας. Από την προκυμαία της "Πρέβεζας" ως την "Ανοιξη της Πάργας"...

Όταν ο Αλκης Αλκαίος συνάντησε τον Κώστα Καρυωτάκη.

α/α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΚΟΣΤΟΣ
1	Ηχητική κάλυψη και φωτισμός	1500,00
2	Διανυκτέρευση (10ατόμων )	650,00
3	Αμοιβή μουσικών	4000,00
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>6150,000</b>

Γ) Στις 22 Ιουνίου θα παρουσιαστεί ένα από τα σημαντικότερα ανά την υφήλιο έργα το "Άξιον Εστί" σε ποίηση Οδυσσέα Ελύτη και μουσική Μίκη Θεοδωράκη , στο Ρωμαϊκό Ωδείο της Νικόπολης.

α/α	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΚΟΣΤΟΣ
1	Αναμνηστικά	500,00
2	Φωτισμός Αρχαίου Ωδείου (2 ήμερες)	700,00
3	Διανυκτέρευση ( μουσικών 25 ατόμων ) <u>Μονόκλινα</u> Λεμπέσης Θεόδωρος Από 19 Ιουνίου 22 αναχώρηση για πρόβες της χορωδίας μονόκλινο απο 21 Ιουνίου έως 22 Ιουνίου Μπάσης Δημήτρης Τσουραπη Ευη Μαθθαιακάκης Γιώργος Στυλιανού Χριστόδουλος  <u>Δίκλινα</u> από 21 Ιουνίου έως 22 Ιουνίου	1500,00

	<p><i>Γρηγορόπουλος Λεωνίδα - Γρηγορόπουλος Αναστασιος</i>  <i>Λασκαρίδης Ευσταθιος - Ζαραφονίτης Μανώλης</i>  <i>Καπιλίδης Μάριος - Γιοβάννος Γιάννος</i>  <i>Ναυσικά Τσάρα - Σιφναίου Μαρία</i>  <i>Μερκούριος Καραλής - Αγγελος Κουλούρης</i>  <i>Συμβουλίδης Θέμης - Διακογιώργης Μιχάλης</i>  <i>Σπυρος Βλάχος - Στέλιος Τζανέτης,</i>  <i>Κωνσταντινίδης Γιώργος - Ζαραλής Βαγγέλης</i>  <i>Ναυσικά Δεββέ - Κεφαλίδου -</i>  <i>Παπαθεοδωρου Ελένη - Δήμητρα</i>  <i>Συγγλέτος Μιχάλης -</i></p> <p><u><i>Ηχητικοί (4 άτομα) απο 21 έως 22 Ιουνίου</i></u></p>	
4	<i>Εκτύπωση προσκλήσεων - flyers και αφίσες - προγραμμάτων</i>	<b>400,00</b>
5	<i>Διατροφή για δυο ημέρες ( μουσικών 29 ατόμων για 2 ημέρες )</i>	<b>1600,00</b>
6	<i>Εκτύπωση μπανερ τύπου λάβαρου 1,37x1,00</i>	<b>700,00</b>
7	<i>Μετακίνηση Αθήνα -Πρέβεζα - Αθήνα και 2 μετακινήσεις Μαργαρώνα - Αρχαίο Ωδείο Νικόπολη - Μαργαρώνα )</i>	<b>1200,00</b>
8	<i>Ηχητική κάλυψη</i>	<b>3100,00</b>
9	<i>Φύλαξη Αρχαίου Ωδείου Νικοπόλεως</i>	<b>300,00</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>10.000,00</b>

>>.

Ο Πρόεδρος έδωσε τον λόγο στον Δήμαρχο και στους δημοτικούς συμβούλους να τοποθετηθούν επί του θέματος, όπως αναλυτικά προκύπτει από τα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

Στην συνέχεια ο Πρόεδρος ζήτησε από τα μέλη του Δ.Σ. να αποφασίσουν σχετικά.

Αφού έγινε διαλογική συζήτηση και το δημοτικό συμβούλιο έλαβε υπόψη του:

- την εισήγηση της υπηρεσίας ,
- την αριθμ. **32/2019** σύμφωνη Απόφαση της Δημοτικής Κοινότητας Πρέβεζας ,
- τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147 τ. Α' /08.08.2016): «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», άρθρα 116, 118 & 120,
- τις διατάξεις των άρθρων 75, 93, 95, 96, 97 & 158 του Ν.3463/2006 ΦΕΚ Α' 114/8.06.2006, (Δημοτικός Κοινοτικός κώδικας),
- τις διατάξεις των άρθρων 65, 66, 67 παρ.8, 68, 69, 79, 81, 83 και 94 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87 Α' 7.06.2010),

- τις διατάξεις του άρθρου 203 Ν.4555/2018,
- τα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

### **ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ**

- 1. Εγκρίνει την** θέσπιση του θεσμού η "**Πρέβεζα**" της Τέχνης και του Λόγου - Κ. Καρυωτάκης στο πλαίσιο του οποίου θα αναδεικνύεται ο τοπικός πολιτισμός και η πολιτιστική ιστορία της πόλης, που έζησε τις τελευταίες μέρες της ζωής του ο ποιητής Κ. Καρυωτάκης.
- 2. Εγκρίνει την** εξειδίκευση πίστωσης και τη διενέργεια δαπανών, για την πραγματοποίηση των εκδηλώσεων, σε συνεργασία με την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας, που θα υπηρετούν τον παραπάνω σκοπό με τη συμμετοχή φορέων της τοπικής κοινωνίας καθώς και σχολείων, σύμφωνα με το ανωτέρω πρόγραμμα των εκδηλώσεων.
- 3. Εγκρίνει δαπάνη** συνολικού ύψους δέκα έξι χιλιάδες εξακόσια πενήντα ευρώ (16.650,00€) η οποία θα βαρύνει τον Κ.Α. 02.15.6471 με τίτλο:«Δαπάνες Πολιτιστικών δραστηριοτήτων», του προϋπολογισμού Δήμου Πρέβεζας οικ. Έτους 2019.
- 4. Ο τρόπος ανάθεσης** των ανωτέρω δαπανών, θα καθοριστούν σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

### **Ο προϋπολογισμός για τις ανάγκες της πραγματοποίησης των εκδηλώσεων είναι ο κάτωθι :**

**Α)** Στις 25 Ιουνίου προγραμματίζεται η εκδήλωση που θα ανοίξει τον κύκλο των δράσεων με θέμα την "Πρέβεζα" και στη συνέχεια αρχές Ιουλίου η εκδήλωση "Η Πρέβεζα που δεν είδε ο ποιητής Κ. Γ. Καρυωτάκης" από την Ελληνική Φωτογραφική Εταιρεία παράρτημα Πρέβεζας , οι εκδηλώσεις αυτές γίνονται σε συνεργασία με το Δήμο Πρέβεζας

<b>α/α</b>	<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ</b>
<b>1</b>	Αναμνηστικά	<b>150,00</b>
<b>2</b>	Προσκλήσεις - Βεβαιώσεις συμμετοχής των μαθητών	<b>150,00</b>
<b>3</b>	Εκτυπώσεις φωτογραφιών έκθεσης	<b>200,00</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>500,00</b>

**Β)** Μέσα Ιουλίου στο Δημοτικό Κηποθέατρο "Γιάννης Ρίτσος" και παραλία Πάργας. Από την προκυμαία της "Πρέβεζας" ως την "Ανοιξη της Πάργας"...

Όταν ο Αλκης Αλκαίος συνάντησε τον Κώστα Καρυωτάκη.

<b>α/α</b>	<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ</b>
<b>1</b>	Ηχητική κάλυψη και φωτισμός	<b>1500,00</b>
<b>2</b>	Διανυκτέρευση (10ατόμων )	<b>650,00</b>
<b>3</b>	Αμοιβή μουσικών	<b>4000,00</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>6150,000</b>

**Γ)** Στις 22 Ιουνίου θα παρουσιαστεί ένα από τα σημαντικότερα ανά την υφήλιο έργα το "Άξιον Εστί" σε ποίηση Οδυσσέα Ελύτη και μουσική Μίκη Θεοδωράκη , στο Ρωμαϊκό Ωδείο της Νικόπολης.

<b>α/α</b>	<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ</b>
<b>1</b>	Αναμνηστικά	<b>500,00</b>
<b>2</b>	Φωτισμός Αρχαίου Ωδείου (2 ήμερες)	<b>700,00</b>
<b>3</b>	<p>Διανυκτέρευση ( μουσικών 25 ατόμων ) <u>Μονόκλινα</u> Λεμπέσης Θεόδωρος Από 19 Ιουνίου 22 αναχώρηση για πρόβες της χορωδίας μονόκλινο απο 21 Ιουνίου έως 22 Ιουνίου Μπάσης Δημήτρης Τσουραπη Ευη Ματθαιακάκης Γιώργος Στυλιανού Χριστόδουλος</p> <p><u>Δίκλινα</u> από 21 Ιουνίου έως 22 Ιουνίου</p> <p>Γρηγορόπουλος Λεωνίδας - Γρηγορόπουλος Αναστασιος Λασκαρίδης Ευσταθιος - Ζαραφωνίτης Μανώλης Καπιλίδης Μάριος - Γιοβάννος Γιάννος Ναυσικά Τσάρα – Σιφναίου Μαρία Μερκούριος Καραλής – Αγγελος Κουλούρης Συμβουλίδης Θέμης - Διακογιώργης Μιχάλης Σπυρος Βλάχος - Στέλιος Τζανέτης, Κωνσταντινίδης Γιώργος – Ζαραλής Βαγγέλης Ναυσικά Δεββέ – Κεφαλίδου – Παπαθεοδώρου Ελένη – Δήμητρα Συγγλέτος Μιχάλης -</p> <p><u>Ηχητικοί</u> (4 άτομα) απο 21 έως 22 Ιουνίου</p>	<b>1500,00</b>
<b>4</b>	Εκτύπωση προσκλήσεων – flyers και αφίσες – προγραμμάτων	<b>400,00</b>
<b>5</b>	Διατροφή για δυο ημέρες ( μουσικών 29 ατόμων για 2 ημέρες )	<b>1600,00</b>
<b>6</b>	Εκτύπωση μπανερ τύπου λάβαρου 1,37x1,00	<b>700,00</b>
<b>7</b>	Μετακίνηση Αθήνα -Πρέβεζα – Αθήνα και 2 μετακινήσεις Μαργαρώνα – Αρχαίο Ωδείο	<b>1200,00</b>

	Νικόπολη – Μαργαρώνα )	
<b>8</b>	Ηχητική κάλυψη	<b>3100,00</b>
<b>9</b>	Φύλαξη Αρχαίου Ωδείου Νικοπόλεως	<b>300,00</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>		<b>10.000,00</b>

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το πρακτικό αυτό, υπογράφεται:

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.**

**ΚΟΣΜΑΣ ΚΟΡΩΝΑΙΟΣ**