

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Σε ορθή επανάληψη

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό 8/2023 Συνεδρίασης ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Σήμερα την **29-03-2023**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα έναρξης 17:00, συνήλθε το Δημοτικό Συμβούλιο Πρέβεζας σε **τακτική** συνεδρίαση **δια ζώσης**, και ταυτόχρονα με **Τηλεδιάσκεψη** μέσω της ειδικής ηλεκτρονικής πλατφόρμας (**Webex**), σύμφωνα με την ΥΠ.ΕΣ. εγκ.375/39167/02.06.2022, την ΚΥΑ - 429/12.03.2020, την ΚΥΑ - Δ1α/ΓΠ.οικ. 15102/10.03.2023 (ΦΕΚ 1429/10.03.2023 τεύχος Β'), τις διατάξεις του Ν. 4940/2022 (ΦΕΚ 112 Α') και σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010(ΦΕΚ 87/Τ.Α'/07.06.2010) όπως ισχύει σύμφωνα με το άρθρο 74 του Ν.4555/19-7-2018 (ΦΕΚ 133/Τ.Α/ 19-7-2018), ύστερα από την αριθμ. Πρωτ. **6000/24-03-2023** πρόσκληση του Προέδρου Δ.Σ. κ. Λεωνίδα Αργυρού, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, για συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης.
Ο Δήμαρχος κ. Νικόλαος Γεωργάκος είναι παρών.

ΘΕΜΑ : «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με κάλυψη δαπάνη υπό τη μορφή αντιτίμου, για το 2023».

Κατά την έναρξη της συνεδρίασης ο Πρόεδρος διαπίστωσε ότι σε σύνολο 33 δημοτικών συμβούλων ήταν:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. Λεωνίδας Αργυρός	13. Ιωσήφ Στύλος
2. Κωνσταντίνος Ακριβής	14. Χρήστος - Ευκλείδης Φονταράς
3. Ιωάννης Δαρδαμάνης	15. Αθανάσιος Ανωγιάτης
4. Γρηγόριος Κουμπής	16. Βασίλειος Κωστούλας
5. Νικόλαος Παγγές	17. Παναγιώτης Λελοβίτης
6. Γεώργιος Σαριάνογλου	18. Σταύρος Αμάραντος
7. Χρήστος Μπαϊλης	19. Χρυσάνθος Κυριαζής
8. Κοσμάς Κορωναίος	20. Κωνσταντίνος Κύρλας
9. Λάζαρος Πιπιλίδης	21. Ειρήνη Παπαδημητρίου
10. Γεώργιος Νίτσας	22. Μάριος Κατσιώτης
11. Αναστάσιος Αμάραντος	23. Ηλίας Αλεξανδρής (ανεξάρτητος)
12. Γεώργιος Ντόντης	24. Φώτιος Ζέρβας (ανεξάρτητος)

Α Π Ο Ν Τ Ε Σ (αν και προσκλήθηκαν Νόμιμα)

1. Ευάγγελος Γιαννουλάτος	6. Κωνσταντίνος Δήμου
2. Κωνσταντίνος Ματέρης	7. Χαράλαμπος Κακιούζης (ανεξάρτητος)
3. Παύλος Σαραμπασίνας	8. Δημήτριος Καραμανίδης (ανεξάρτητος)
4. Νικόλαος Λουφέκης	9. Αθηνά Κωνσταντάκη(ανεξάρτητη)
5. Ευάγγελος Ροπόκης	

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης και πριν την συζήτηση του θέματος **προσήλθαν** ο κ. Καραμανίδης και η κα Κωνσταντάκη.

Στη συνεδρίαση παρευρέθηκε και ο κ. Μπόμπορης Σταύρος, υπάλληλος του Δήμου Πρέβεζας, για την τήρηση των πρακτικών.

Αριθ. Θέματος : 2°

Αριθ. Απόφασης : 63/2023

Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου αφού διαπίστωσε ότι υπάρχει η εκ του νόμου απαιτούμενη συμμετοχή, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και στην συνέχεια έθεσε υπόψη των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, το **2ο θέμα** της ημερήσιας διάταξης και την εισήγηση της Δ/σης Διοικητικών Υπηρεσιών, Δήμου Πρέβεζας (αρμόδια κα. Αδάμου), που έχει ως εξής:

<<..... Έχοντας υπόψη

1. Το αριθμ.πρωτ. 6783/27.01.2023 (ΑΔΑ: ΨΙ6Ι46ΜΤΛ6-Δ3Κ) έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών σχετικό με τον προγραμματισμό προσλήψεων έτους 2023 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και τα στα ΝΠΙΔ αυτών
2. Το αριθμ.πρωτ.:4395/31.01.2023 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτικής Μακεδονίας σχετικό με τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2023 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών.
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022 «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο-Κλαδολόγιο)» (Α' 232),
4. Τις διατάξεις του Ν. 5013/2023 σύμφωνα με τις οποίες αρμόδιο όργανο για τη λήψη αποφάσεων προγραμματισμού προσλήψεων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και συμβάσεων μίσθωσης έργου έτους 2023 είναι το Δημοτικό Συμβούλιο
5. Τις διατάξεις της παρ. 14 του άρθρου 12 του 4071/2012, όπως αυτές ισχύουν.
6. Τις διατάξεις του άρθρου 24 του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας, (ΦΕΚ 739/τ.Β'/14.3.2012), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το αριθμ.:2938/τ.Β'/29.8.2017 φύλλο ΦΕΚ και στη συνέχεια με το αριθμ.:726/τ.Β'/4.3.2019 φύλλο ΦΕΚ., στο οποίο προβλέπονται ογδόντα θέσεις (80) προσωπικού διαφόρων ειδικοτήτων
7. Τη βεβαίωση της Δ/σης Οικονομικών Υπηρεσιών
8. Το γεγονός ότι το αίτημα θα υποβληθεί μέσω της Αποκεντρωμένης Διοίκησης
9. Το εισηγητικό έγγραφο της Δ/σης Κοινωνικής Προστασίας Παιδείας Διά Βίου Μάθησης και Πολιτισμού το οποίο αναφέρει:

Με την αποστολή της υπ αριθμ. 6783/27.01.2023 ,(ΑΔΑ ΨΙ6Ι46ΜΤΛ6-Δ3Κ) εγκυκλίου του ΥΠΕΣ., της Δ/σης προσωπικού Τοπ.Αυτ/σης, τμήμα προσωπικού ιδιωτικού δικαίου, με το ανωτέρω θέμα <Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2023 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού> , διευκρινίζεται ο τρόπος για την ορθή και έγκαιρη υποβολή των αιτημάτων καθώς και οι κατηγορίες των αιτημάτων, που οι ΟΤΑ υποβάλλουν τα αιτήματά τους για το προσωπικό σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις .

Στον δήμο Πρέβεζας Διεύθυνση Κοινωνικής προστασίας, Παιδείας ,Δ.Β.Μ Πολ/σμού & Αθλητισμού υπάρχουν ανάγκες σε έκτακτο προσωπικό ως εξής

Αφορούν σε αιτήματα της περίπτωσης Γ. Αιτήματα υπο μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών (άρθρα 107 του ν.4483/2017/Α/2017). Πρόκειται για περιπτώσεις όπου το κόστος μισθοδοσίας προσωπικού που παρέχει εκπαιδευτικές υπηρεσίες δεν απαιτείται να καλύπτεται εξ ολοκλήρου από το καταβαλλόμενο από τους πολίτες αντίτιμο, αλλά αρκεί να καλύπτεται σε ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%) από την καταβολή διδάκτρων, στις πολιτιστικές και αθλητικές δομές ,δημοτικά ωδεία , εικαστικά εργαστήρια, δημοτικά γυμναστήρια, κολυμβητήρια κ.λ.π.) ενώ το λοιπό ποσό θα καλύπτεται από τον προϋπολογισμό του φορέα. Για τις λοιπές υπηρεσίες που ασκούν οι φορείς (δημοτικά αναψυκτήρια, εκμετάλλευση παραλιών, δημοτικά σινεμά, παιδικοί -βρεφονηπακοί σταθμοί κλπ) εξακολουθεί να ισχύει η κάλυψη της δαπάνης στο 100%.

Για κάθε κατηγορία αιτήματος θα πρέπει να υποβληθούν Βεβαιώσεις από την Οικονομική υπηρεσία , Πίνακες με αναφορά στις ειδικότητες των θέσεων κ.λ.π., ενώ τα αιτήματα θα πρέπει να υποβληθούν μέσω της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου, στο Υπουργείο Εσωτερικών για έγκριση.

Τα αιτήματα του Δήμου Πρέβεζας κατά περίπτωση αφορούν στα εξής

Α. Στα πλαίσια των ανωτέρω και σύμφωνα με τις οδηγίες του ΥΠ.ΕΣ.,στον Δήμο μας, Δ/ση Κοινων.προστασίας Δ.Β.Μ., Πολ/σμού /Αθλητισμού ,τμήμα πολιτισμού -αθλητισμού , για την λειτουργία των τμημάτων εκμάθησης κολύμβησης (στον χώρο του κολυμβητηρίου) κατά την καλοκαιρινή περίοδο - κρίνεται απαραίτητη α)η πρόσληψη ενός Γυμναστή ΠΕ / με άδεια ναυαγοσώστη, έως οκτώ (8)μήνες ενώ υπάρχει ανάγκη πλήρωσης

β)μιας θέσεως ΔΕ Υδραυλικού για τις ανάγκες λειτουργίας του Κολυμβητηρίου επίσης με σύμβαση ΙΔΟΧ έως οκτώ (8) μήνες, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 του ν.4483/2017/Α/2017 , <Αιτήματα υπό μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών >

Β. Επίσης στην Δ/ση Κοινωνικής προστασίας Παιδείας Δια Βίου Μάθησης και Πολιτισμού τμήμα πολιτισμού , προκειμένου για προσλήψεις έκτακτου προσωπικού ωρομίσθιας απασχόλησης ,στο Δημοτικό Ωδείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 του ν.4483/2017/Α/2017, αιτήματα υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών, συγκεκριμένα στο τμήμα πολιτισμού ως εξής (σύμφωνα με την εισήγηση του καλλιτεχνικού διευθυντή του Ωδείου του Γεώργιου Χλίτσιου)

..<Σε συνέχεια της υπ' αριθμ. πρωτ. 6783/27.01.2023 Εγκυκλίου του Υπουργείου Εσωτερικών (ΑΔΑ: ΨΙ6Ι46ΜΤΛ6-Δ3Κ) και για την εύρυθμη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Πρέβεζας «Σπύρος Δήμας», σας αναφέρουμε τις κάτωθι ανάγκες πλήρωσης θέσεων έκτακτου προσωπικού, προκειμένου να υποβληθεί το αίτημα για τον προγραμματισμό προσλήψεων έτους 2023, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου (άρθρο 12 παρ.14 του ν.4071/2012, όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 107 του Ν.4483/2017), και συγκεκριμένα για την κάλυψη αναγκών καθηγητών μουσικής διαφόρων ειδικοτήτων με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2023-'24.>

Έχοντας υπόψη:

1. Τα στοιχεία των τεσσάρων τελευταίων ετών, αναφορικά με τις εγγραφές στο Ωδείο ανά τμήμα, σχολή και ειδικότητα και τα έσοδα που προκύπτουν από αυτές,
2. Τις πραγματοποιηθείσες ώρες διδασκαλίας από τους ΙΔΟΧ καθηγητές,
3. Την παράδοση μαθημάτων μουσικής από τους καθηγητές ΙΔΟΧ στο Κανάλι Πρεβέζης, αλλά και στις παιδικές χορωδίες στον Λούρο και τον Ωρωπό,
4. Τις προϋποθέσεις για τη λειτουργία Σχολών Παραδοσιακής & Λαϊκής Μουσικής στο Ωδείο,
5. Το άρθ.15 παρ.1 του Β.Δ.16/1966 (ΦΕΚ 7/Α/15.01.1966) με το οποίο καθορίζονται τα προσόντα των μουσικών,
6. Το άρθρο 107 του ν.4483/2017 (ΦΕΚ 107/Α/31.07.2017),
7. Το άρθρο 2 παρ.2 της ΣΣΕ/05.11.2018 της ΠΕΜ ΟΤΑ,
8. Τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας του Δημοτικού Ωδείου Πρέβεζας που εγκρίθηκε με την υπ'αριθμ.96/03.04.2020 ΑΔΣ (ΑΔΑ: ΩΜΙΠΟΞΧ-ΤΗ3), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την υπ' αριθμ.291/27.11.2020 ΑΔΣ (ΑΔΑ: Ω5Ε6ΩΞΧ-Φ4Π),
9. Την υπ'αριθμ.215/19.09.2022 ΑΔΣ (ΑΔΑ: 664ΧΩΞΧ-ΤΥΤ) περί καθορισμού ύψους διδασκτρων, εξετάστρων και λοιπών δικαιωμάτων του Ωδείου για το 2022-'23,
10. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 6783/27.01.2023 Εγκύκλιο του ΥΠ.ΕΣ. (ΑΔΑ: ΨΙ6Ι46ΜΤΛ6-Δ3Κ), καθώς και
11. Τις διατάξεις του Π.Δ.85/2022,ΦΕΚ 232 τΑ' (17.12.2022)< με θέμα <προσοντολόγιο>, Προτείνουμε ώστε ο αριθμός των θέσεων να είναι συνολικά δεκαεπτά (17), κατά μία (1) λιγότερες από πέρυσι, και αφορούν σε μία (1) θέση Διευθυντή του Δημοτικού Ωδείου, μία (1) θέση Μαέστρου Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής, μία (1) θέση Αρχιμουσικού (για τη Φιλαρμονική) και δεκατέσσερις (14) θέσεις καθηγητών μουσικής διαφόρων ειδικοτήτων, για το χρονικό διάστημα από 01-09-2023 έως και 30-06-2024 (ωδειακό έτος), οι οποίες αποτυπώνονται στον παρακάτω πίνακα:

	ΚΛΑΔΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ
1.	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ &ΤΕΧΝΗΣ	ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ή ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1
2.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μαέστρος Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής και Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής)	1
3.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για διδασκαλία)	1
4.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Πιάνου για συνοδεία)	1

5.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Ανωτέρων Θεωρητικών & Σύνθεσης)	1
6.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητές Υποχρεωτικών & Ανωτέρων Θεωρητικών μαθημάτων και ενισχυτικής διδασκαλίας)	1
7.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας & Μουσικής Δωματίου)	1
8.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας)	1
9.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Βιολιού & Μουσικής Δωματίου)	1
10.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Τρομπονιού)	1
11.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Χορωδίας και φωνητικών συνόλων)	1
12.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Σαξοφώνου)	1
13.	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Ηλεκτρικής & Ακουστικής Κιθάρας)	1
14.	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Ντραμς & Παραδοσιακών Κρουστών)	1
15.	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Αρμονίου και θεωρητικών μαθημάτων)	1
16.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Αρχιμουσικός μουσικών συνόλων)	1
17.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ(Καθηγητής Θεωρητικών Παραδοσιακής Μουσικής)	1
Σύνολο αιτούμενων θέσεων : Δεκαεπτά			17

Οι ώρες απασχόλησης δεν είναι δυνατόν να καθοριστούν με την απόφαση Οικονομικής επιτροπής αλλά μετέπειτα με την πρόσληψη του καλλιτεχνικού Διευθυντή & συγκεκριμένα θα καθοριστούν με τις αποφάσεις πρόσληψης του εκπαιδευτικού/καλλιτεχνικού προσωπικού του Δημοτικού Ωδείου.

Με την υπ αριθμ. 5056/13.3.2022 Βεβαίωση της Οικον/κής υπηρεσίας βεβαιώνεται ότι η δαπάνη μισθοδοσίας του καλλιτεχνικού προσωπικού /Καθηγητές μουσικής του Δημοτικού Ωδείου θα βαρύνει τον ΚΑΕ 02.15.6041.000 με το ποσό των 90.000 ευρώ ενώ οι εργοδοτικές εισφορές τον ΚΑΕ 02.15.6054.000 με το ποσό των 22.500 ευρώ.

Η δαπάνη μισθοδοσίας του ανωτέρω προσωπικού θα καλυφθεί κατά 70% με αντίτιμο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν.4483/2017, όπως ισχύει, ενώ ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου έτους.

Εισηγούμεστε

Την πρόσληψη με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με κάλυψη δαπάνη υπό τη μορφή αντίτιμου, και του σχετικού αντίστοιχου πίνακα, που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσης, κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες και για χρονικό διάστημα από 01-09-2023 έως και 30-06-2024 (ωδειακό έτος) ως εξής:

	ΚΛΑΔΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ
1.	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ	ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ή ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1
2.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1

		(Μαέστρος Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής και Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής)	
3.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για διδασκαλία)	1
4.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για συνοδεία)	1
5.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ανωτέρων Θεωρητικών & Σύνθεσης)	1
6.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Υποχρεωτικών & Ανωτέρων Θεωρητικών μαθημάτων και ενισχυτικής διδασκαλίας)	1
7.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας & Μουσικής Δωματίου)	1
8.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας)	1
9.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Βιολιού & Μουσικής Δωματίου)	1
10.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Τρομπονιού)	1
11.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Χορωδίας και φωνητικών συνόλων)	1
12.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Σαξοφώνου)	1
13.	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ηλεκτρικής & Ακουστικής Κιθάρας)	1
14.	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ντραμς & Παραδοσιακών Κρουστών)	1
15.	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρμονίου και θεωρητικών μαθημάτων)	1
16.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρχιμουσικός μουσικών συνόλων)	1
17.	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Θεωρητικών Παραδοσιακής Μουσικής)	1
Σύνολο αιτούμενων θέσεων : Δεκαεπτά			17

...>>

Ο Πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Δήμαρχο και στους κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους οι οποίοι τοποθετήθηκαν σχετικά με το θέμα. Οι απόψεις αυτών και οι όποιες τυχόν αντιρρήσεις των, κατεγράφησαν στα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

Στην συνέχεια ο Πρόεδρος ζήτησε από τα μέλη του Δ.Σ. να αποφασίσουν σχετικά.

Αφού έγινε διαλογική συζήτηση και το δημοτικό συμβούλιο έλαβε υπόψη του:

- την εισήγηση της υπηρεσίας και τις διατάξεις που αναφέρονται σ'αυτή,
- τις διατάξεις των άρθρων 75, 93, 95, 96 & 97 του Ν.3463/2006 (ΦΕΚ Α' 114/8.06.2006, (Δημοτικός Κοινοτικός κώδικας),
- τις διατάξεις των άρθρων 65, 66, 67, 68, 69 & 94 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87 Α' 7.06.2010), όπως ισχύουν σύμφωνα με τα άρθρα του ν. 4555/2018 (ΦΕΚ 133Α'),
- την ΥΠ. ΕΣ. εγκ. 375 / 39167 / 02.06.2022,
- την ΚΥΑ - Δ1α/ΓΠ.οικ. 15102/10.03.2023 (ΦΕΚ 1429/10.03.2023 τεύχος Β'),
- τις διατάξεις του Ν. 4940/2022 (ΦΕΚ 112 Α'),
- τα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει την πρόσληψη με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με κάλυψη δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, και του σχετικού αντίστοιχου πίνακα, που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσης, κατά αριθμό ατόμων ειδικότητας και για χρονικό διάστημα από 01-09-2023 έως και 30-06-2024 (Ωδειακό έτος), ως εξής:

	ΚΛΑΔΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ
1	ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ &ΤΕΧΝΗΣ	ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ή ΠΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ	1
2	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Μαέστρος Χορωδίας Παραδοσιακής Μουσικής και Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής)	1
3	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για διδασκαλία)	1
4	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Πιάνου για συνοδεία)	1
5	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Ανωτέρων Θεωρητικών & Σύνθεσης)	1
6	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Υποχρεωτικών & Ανωτέρων Θεωρητικών μαθημάτων και ενισχυτικής διδασκαλίας)	1
7	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας & Μουσικής Δωματίου)	1
8	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας)	1
9	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Βιολιού & Μουσικής Δωματίου)	1
10	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Τρομπονιού)	1
11	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Χορωδίας και φωνητικών συνόλων)	1
12	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Σαξοφώνου)	1
13	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ηλεκτρικής &	1

		Ακουστικής Κιθάρας)	
14	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Ντραμς & Παραδοσιακών Κρουστών)	1
15	ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΔΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρμονίου και θεωρητικών μαθημάτων)	1
16	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Αρχιμουσικός μουσικών συνόλων)	1
17	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Καθηγητής Θεωρητικών Παραδοσιακής Μουσικής)	1
Σύνολο αιτούμενων θέσεων : Δεκαεπτά			17

Η αναγκαιότητα της πρόσληψης του παραπάνω προσωπικού είναι προκειμένου να εξασφαλιστεί η ποιότητα και επάρκεια του προγράμματος σπουδών και η διατήρηση των προϋποθέσεων της υψηλής ποιότητας του εκπαιδευτικού έργου του Δημοτικού Ωδείου Πρέβεζας. Επίσης το υφιστάμενο προσωπικό που υπηρετεί με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου δεν καλύπτει όλα τα όργανα που διδάσκονται επισήμως σε κρατικά αναγνωρισμένα ωδεία καθώς και την αυξημένη ζήτηση μαθητών σε ορισμένες ειδικότητες (π.χ. πιάνο).

Η δαπάνη μισθοδοσίας του καλλιτεχνικού προσωπικού /Καθηγητές μουσικής του Δημοτικού Ωδείου θα βαρύνει τον προϋπολογισμό έτους 2023 και τον ΚΑΕ 02.15.6041.000 με το ποσό των 90.000 ευρώ ενώ οι εργοδοτικές εισφορές τον ΚΑΕ 02.15.6054.000 με το ποσό των 22.500 ευρώ.

Η παρούσα να κοινοποιηθεί στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση προκειμένου να δρομολογηθούν οι διαδικασίες για την έγκριση των αιτούμενων προσλήψεων.

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό 63/2023.

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το πρακτικό αυτό, υπογράφεται:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΑΡΓΥΡΟΣ