

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό 3/2023 Συνεδρίασης ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Σήμερα την **30-01-2023**, ημέρα **Δευτέρα** και ώρα έναρξης 19:00, συνήλθε το Δημοτικό Συμβούλιο Πρέβεζας σε **τακτική** συνεδρίαση **δια ζώσης**, και ταυτόχρονα με **Τηλεδιάσκεψη** μέσω της ειδικής ηλεκτρονικής πλατφόρμας (**Webex**), σύμφωνα με την ΥΠ.ΕΣ. εγκ.375/39167/02.06.2022, την ΚΥΑ - 429/12.03.2020, την ΚΥΑ-Δ1α.ΓΠ.οικ. 75297 - 30.12.2022-ΦΕΚ-7005 - 31.12.2022-τεύχος-Β, τις διατάξεις του Ν. 4940/2022 (ΦΕΚ 112 Α'), του άρθρου 78 του Ν. 4954/2022 (ΦΕΚ 136 Α'), και σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010(ΦΕΚ 87/Τ.Α'/07.06.2010) όπως ισχύει σύμφωνα με το άρθρο 74 του Ν.4555/19-7-2018 (ΦΕΚ 133/Τ.Α/ 19-7-2018), ύστερα από την αριθμ. Πρωτ.**1676/26-01-2023** πρόσκληση του Προέδρου Δ.Σ. κ. Λεωνίδα Αργυρού, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, για συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης.

Ο Δήμαρχος κ. Νικόλαος Γεωργάκος είναι παρών.

ΘΕΜΑ : «Συζήτηση - Ενημέρωση σχετικά με τις Πληροφοριακές Πινακίδες».

Κατά την έναρξη της συνεδρίασης ο Πρόεδρος διαπίστωσε ότι σε σύνολο 33 δημοτικών συμβούλων ήταν:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. Λεωνίδας Αργυρός	15. Γεώργιος Ντόντης
2. Κωνσταντίνος Ακριβής	16. Ιωσήφ Στύλος
3. Ιωάννης Δαρδαμάνης (Τηλεδιάσκεψη)	17. Ευάγγελος Ροπόκης
4. Γρηγόριος Κουμπής	18. Κωνσταντίνος Δήμου
5. Νικόλαος Παγγές	19. Χρήστος – Ευκλείδης Φονταράς
6. Γεώργιος Σαριάνογλου	20. Αθανάσιος Ανωγιάτης
7. Χρήστος Μπαϊλής	21. Βασίλειος Κωστούλας
8. Ευάγγελος Γιαννουλάτος	22. Παναγιώτης Λελοβίτης
9. Κοσμάς Κορωναίος (Τηλεδιάσκεψη)	23. Σταύρος Αμάραντος
10. Κωνσταντίνος Ματέρης	24. Κωνσταντίνος Κύρλας
11. Λάζαρος Πιπιλίδης	25. Ειρήνη Παπαδημητρίου (Τηλεδιάσκεψη)
12. Παύλος Σαραμπασίνας	26. Μάριος Κατσιώτης
13. Γεώργιος Νίτσας	27. Ηλίας Αλεξανδρής (ανεξάρτητος-Τηλ/σκεψη)
14. Αναστάσιος Αμάραντος	28. Χαράλαμπος Κακιούζης (ανεξάρτητος)

ΑΠΟΝΤΕΣ

1. Νικόλαος Λουφέκης	4. Δημήτριος Καραμανίδης (ανεξάρτητος)
2. Φώτιος Ζέρβας	5. Αθηνά Κωνσταντάκη (ανεξάρτητη)
3. Χρύσανθος Κυριαζής	

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης και πριν την συζήτησης του θέματος, **προσήλθε** ο κ. Κυριαζής και **συνδέθηκε** μέσω Τηλεδιάσκεψης ο κ. Καραμανίδης.

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης και πριν την συζήτησης του θέματος **αποχώρησαν** οι κ.κ. Κακιούζης και Λελοβίτης.

Στη συνεδρίαση παρευρέθηκε και ο κ. Μπόμπορης Σταύρος, υπάλληλος του Δήμου Πρέβεζας, για την τήρηση των πρακτικών.

Αριθ. Θέματος : 2°

Αριθ. Απόφασης : 8/2023

Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου αφού διαπίστωσε ότι υπάρχει η εκ του νόμου απαιτούμενη συμμετοχή, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και στην συνέχεια έθεσε υπόψη των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, το **1ο θέμα** της ημερήσιας διάταξης με θέμα: «Συζήτηση - Ενημέρωση σχετικά με τις Πληροφοριακές Πινακίδες» και στην συνέχεια έδωσε το λόγο στον κ. Δήμαρχο και στους κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους για να τοποθετηθούν σχετικά.

Οι απόψεις αυτών και οι όποιες τυχόν αντιρρήσεις των, κατεγράφησαν στα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Λοιπόν, κύριε Πρόεδρε, κατ' αρχήν δεν πρόκειται για εισήγηση, δεν κάνω κάποια εισήγηση, απλά θα παραθέσω τα γεγονότα, όπως έγιναν, όπως πραγματοποιήθηκαν. Υπήρχε μια αίτηση από την εταιρεία «MONTANA BUSINESS»... μάλλον διορθώσαμε το όνομα μετά, γιατί ήταν λάθος, «MASTER BUSISNNES ADVERTISING MPA» και τα λοιπά, εδώ που λέει, για την τοποθέτηση ενημερωτικών πινακίδων σε διάφορα σημεία της πόλης της Πρέβεζας.

Το θέμα ήρθε στην Επιτροπή Ποιότητας Ζωής, όπου εκεί κατά πλειοψηφία αποφασίστηκε η τοποθέτηση των πινακίδων των πληροφοριακών, οι θέσεις τους και η αντικατάσταση δυο θέσεων, η μία ήταν η μετακίνηση από τη νησίδα του Φόρου σε γειτονικό σημείο, κοντά στην στάση των ΚΤΕΛ στη συμβολή της λεωφόρου Ειρήνης με την Παναγή Τσαλδάρη και η άλλη, η μη τοποθέτηση πινακίδας έμπροσθεν του Δικαστικού Μεγάρου, αλλά να τοποθετηθεί απέναντι από το κτίριο... στο κτίριο της πρώην Λέσχης Αξιωματικών.

Το θέμα ήρθε στο Δημοτικό Συμβούλιο, το οποίο με απόφασή του αποφάσισε για την τοποθέτηση των πινακίδων στα σημεία αυτά, δηλαδή ουσιαστικά επικύρωσε την απόφαση της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής, οι αποφάσεις αυτές δεν στάλθηκαν στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση, γιατί σε επικοινωνία που είχαμε τόσο εγώ, όσο και ο κύριος Μπόμπορης ο Γραμματέας με τη συντονίστρια την κυρία Καλέσογλου, μας είπε ότι δεν είναι από τις αποφάσεις αυτές, που χρειάζεται να περάσουν από έλεγχο νομιμότητας από την Αποκεντρωμένη.

Αυτό, που έχω να πω εγώ είναι, ότι έχω να παραθέσω επίσης πληθώρα αποφάσεων από άλλους Δήμους, δηλαδή Δήμος Λέρου, Δήμος Μαραθώνα, Δήμος Μεσολογγίου, Δήμος Έδεσσας, Δήμος Γορτυνίας, Δήμος Νέας Σμύρνης, Δήμος Ραφήνας – Πικερμίου, οι οποίοι όλοι αυτοί οι Δήμοι ακολούθησαν την ίδια διαδικασία.

Στο χρονικό διάστημα αυτό, που οι αποφάσεις αυτές αναρτήθηκαν στη «ΔΙΑΥΓΕΙΑ» δεν είχαμε καμία προσφυγή από κανέναν, είτε από άλλη εταιρεία ενδιαφερόμενοι, είτε από κάποιον που είχε νόμιμο συμφέρον.

Επομένως, θεωρήσαμε ότι η διαδικασία είναι σωστή και προχωρήσαμε στην τοποθέτηση των πινακίδων.

Τώρα, δεν ξέρω, εάν θέλει το Δημοτικό Συμβούλιο να γίνει ανάκληση της απόφασης, επειδή θεωρεί ότι δεν έγινε σωστά η διαδικασία, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, ας παρθεί η απόφαση για την ανάκληση, αλλά να γνωρίζουμε όλοι, όμως, ότι, όταν θα παρθεί μια τέτοια απόφαση, σίγουρα η εταιρεία θα διεκδικήσει αυτά, που θέλει να διεκδικήσει.

Εγώ δεν έχω να πω κάτι παραπάνω, γιατί αν ήταν κάτι, το οποίο δε θα είχε γίνει, κατά την άποψή μου, νόμιμα, θα είχαμε προσφυγές, θα είχαμε οτιδήποτε άλλο. Μέσα σ' αυτό το χρονικό διάστημα δεν είδα κάτι τέτοιο, τώρα αν εσείς... κάποιος από σας πιστεύει ότι η διαδικασία δεν έγινε σωστά και ότι έπρεπε να γίνει διαφορετικά, στον Νόμο βέβαια δεν υπάρχει, στο νομικό πρόσωπο για ενημερωτικές πινακίδες, υπάρχει για διαφημιστικές, έτσι; Εδώ έχουμε μια μείξη, ας πούμε, ενημερωτικές – διαφημιστικές, αλλά απ' ό,τι έχω δει κι απ' ό,τι είδα σε πολλούς Δήμους η διαδικασία έγινε έτσι.

ΦΟΝΤΑΡΑΣ: Εγώ θέλω να πω το εξής, ότι δεν έχω κάτι με τη διαδικασία, συμμετείχα κι εγώ στην Επιτροπή Ποιότητας Ζωής και όντως εγκρίναμε την τοποθέτηση των πινακίδων και την τροποποίηση στα σημεία, που είπε ο κύριος Ακρίβης.

Βλέπουμε, όμως, έχω την εκτίμηση ότι η εταιρεία αυτή μας έχει παραπλανήσει. Διότι δίνει έμφαση στη διαφήμιση, παρά στην ενημέρωση. Και αναφέρομαι σε σημεία... τα σημεία που έχει επιλέξει να τοποθετήσει τις πινακίδες, που η κύρια πρόσοψη των πινακίδων είναι οι διαφημίσεις. Αν δούμε στο γήπεδο, έχει στο γήπεδο μια τέτοια πινακίδα, που η μεν διαφήμιση είναι προς τη μεριά του κόσμου, της κυκλοφορίας, ο δε χάρτης πίσω του έχει κάτι κολώνες, έχει κάτι άσχετα πράγματα. Στα Δικαστήρια, επίσης, που δεν ήτανε σημείο τοποθέτησης εκεί, αλλά είπαμε ήτανε στη Λέσχη Αξιωματικών.

Λοιπόν, επίσης οι χάρτες είναι κάκιστης ποιότητας, κι εγώ ξέρω ότι στις ενημερωτικές πινακίδες υπάρχει και σημεία, που λέει: «βρίσκεστε εδώ». Αυτό δεν υπάρχει σ' αυτές τις πινακίδες, να ξέρει ο άλλος, πού είμαι, ρε παλικάρι; Εδώ, αριστερά μου, δεξιά μου, μπροστά μου είναι ο τάδε δρόμος.

Λοιπόν, εγώ καλώς να αποφασίσουμε να καλέσουμε την εταιρεία να συμμορφωθεί, κι αν δε συμμορφωθεί, τότε να προβούμε σε κατάργηση- ανάκληση της απόφασης.

ΣΤΥΛΟΣ: Θεωρώ λίγο λάθος τη συζήτηση που κάνουμε. Κατ' αρχήν, θέλω να μας πείτε, είναι ενημερωτικές ή διαφημιστικές; Τι είναι, τι πινακίδες είναι αυτές;

ΑΚΡΙΒΗΣ: Το είπα, κύριε Στύλο, είναι ενημερωτικές απ' τη μια πλευρά...

ΣΤΥΛΟΣ: Είναι διαφημιστικές, απ' τη στιγμή που έχει διαφήμιση είναι διαφημιστική. Έχει διαφήμιση; Η σύμβαση, που έχετε υπογράψει είναι... λέτε ξεκάθαρα ότι είναι διαφημιστικές πινακίδες, η σύμβαση.

ΔΑΡΔΑΜΑΝΗΣ: Όχι, όχι, ενημερωτικές.

ΣΤΥΛΟΣ: Διαφημιστικές, λέει η εισήγηση. Κι εδώ σήμερα η Πρόσκληση για το Δημοτικό Συμβούλιο αναφέρει ξεκάθαρα «για τις διαφημιστικές πινακίδες», η πρόσκληση.

ΑΜΑΡΑΝΤΟΣ ΣΤ.: Διάβασε τη σύμβαση.

ΣΤΥΛΟΣ: Τη σύμβαση πρέπει να την έχεις εδώ.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Δεν έχουμε σύμβαση, δεν την έχουμε δει.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Η σύμβαση λέει: «Σύμβαση υπηρεσίας του Δήμου για τοποθέτηση ενημερωτικών πινακίδων», αυτός είναι...

ΣΤΥΛΟΣ: Έχει διαφημιστικές παρακάτω, διάβασέ το άλλο.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Η σύμβαση λέει: «Τοποθέτηση ενημερωτικών πινακίδων», τώρα αν παρακάτω λέει διαφημιστικών...;

ΣΤΥΛΟΣ: Κύριε Ακρίβη, μπορείτε να μας πει ξεκάθαρα εσείς τι θεωρείτε, ότι είναι μισή ενημερωτική, μισή διαφημιστική. Απ' τη στιγμή που υπάρχει διαφήμιση απάνω στην πινακίδα ο Νόμος ορίζει ρητά, δηλαδή αυτό...

ΑΚΡΙΒΗΣ: Έγινε νομίμως, κύριε Στύλο.

ΣΤΥΛΟΣ: Γι' αυτό ζήτησα τη βοήθεια των Τεχνικών Υπηρεσιών, για να μας πούνε.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Σας είπα κάτι, έγινε μια διαδικασία με τρόπο νόμιμο, επί ένα χρόνο δεν έγινε καμία προσφυγή κατά των αποφάσεων.

ΣΤΥΛΟΣ: Δε με αφορά αυτό εμένα.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Πώς; Κάντε προσφυγή, μπορείτε να κάνετε κι εσείς προσφυγή, μπορείτε να κάνετε κι εσείς. Εγώ δεν μπορώ να σταματήσω μια διαδικασία, αν δεν έχω προσφυγή. Για μένα θεωρείται νομότυπο, απ' τη στιγμή που δεν έχω προσφυγή. Κάντε κι εσείς, γιατί δεν κάνετε προσφυγή, εφόσον λέτε ότι δεν είναι νόμιμο;

Προσφυγή κάνετε;

ΣΤΥΛΟΣ: Έχετε τον Νόμο περί υπαίθριας διαφήμισης;

ΑΚΡΙΒΗΣ: Δεν έχω κανένα Νόμο, σας είπα εφόσον ξέρετε τι γράφει, κάντε προσφυγή κατά της απόφασης. Γιατί δεν κάνετε;

ΑΚΡΙΒΗΣ: Κάνετε κάποια προσφυγή αυτό το χρονικό διάστημα; υπάρχουν όργανα που ελέγχουν τις αποφάσεις.

ΣΤΥΛΟΣ: Αιτούμαι από αρχές Νοέμβρη να μας πει η Νομική Υπηρεσία τι είναι τελικά αυτό, διαφημιστικές... Από αρχές Νοέμβρη! Είναι τέταρτο Δημοτικό Συμβούλιο κι έρχεστε εδώ και μου λέτε, εγώ δεν είμαι Νομικός, εγώ δεν είμαι...

ΑΚΡΙΒΗΣ: Δεν είναι νομικής φύσεως.

ΣΤΥΛΟΣ: Γιατί το έφεραν το θέμα σήμερα εδώ, για να αποφασίσετε εσείς κι εγώ, αν είναι διαφημιστική ή...;

ΑΚΡΙΒΗΣ: Εγώ σας είπα για τη διαδικασία.

ΣΤΥΛΟΣ: Το φέραμε εδώ σήμερα, για να κρίνουμε εσείς κι εγώ, αν είναι διαφημιστική ή ενημερωτική;

ΑΚΡΙΒΗΣ: Συζήτηση είναι, δε λέει να κρίνουμε αν είναι διαφημιστική ή ενημερωτική...

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ενημέρωση είναι.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Ενημέρωση, δε λέει να κρίνουμε τι είναι.

ΝΙΤΣΑΣ: Αγαπητοί συνάδελφοι, κύριε Αντιδήμαρχε, καταλαβαίνω ότι είναι πολύ δύσκολη η θέση σας, να δικαιολογήσετε τα αδικαιολόγητα. Είναι λογικό, είναι λογικό, όταν τρεις Παρατάξεις της Αντιπολίτευσης, αν θυμάμαι καλά, τουλάχιστον έχουμε καταθέσει ένσταση ότι οι συγκεκριμένες πινακίδες, κι όχι μόνο οι Παρατάξεις της Αντιπολίτευσης, αλλά και γενικά όλη η κοινωνία ξεσηκώθηκε μ' αυτό που είδαν, κατ' αρχήν δεν υπήρχε κι η

αισθητική αναβάθμιση του ιστορικού Κέντρου, εγώ απόρησα ποιος... ακόμη κι η Υπηρεσία, αν αποφάσισε γι' αυτό το συγκεκριμένο.

Αλλά, όταν όλοι είδαμε ότι πλέον δεν πρόκειται περί ενημερωτικών πινακίδων, σας το είπαμε, σας το ζητήσαμε απ' την πρώτη στιγμή να μας ενημερώσαμε και λέγαμε ξεκάθαρα ότι δεν είναι ενημερωτικές πινακίδες, είναι διαφημιστικές. Σας είπαμε να συζητηθεί το θέμα, να ρωτήσετε την Υπηρεσία, να 'ρθει η Υπηρεσία εδώ, επί 5 μήνες ζητάμε να 'ρθει η Υπηρεσία να μας ενημερώσει, αν είναι ενημερωτικές ή διαφημιστικές, κι έρχεστε σήμερα εδώ, να μας πείτε τι; Ότι εσείς κάνετε τη διαδικασία και, άμα είναι, να πάρουμε απόφαση να ακυρώσουμε; Αυτή είναι η πρόταση της πλειοψηφίας μετά από ένα τέτοιο θέμα, που απασχολεί το Δημοτικό Συμβούλιο και την κοινωνία επί 5 μήνες;

Και ρωτάω ξεκάθαρα, γιατί, πρώτη ερώτηση, γιατί η Υπηρεσία δεν ήρθε εδώ να ενημερώσει, αν είναι διαφημιστικές ή ενημερωτικές, και, δεύτερον, μιλήσατε για ανάκληση, την ευθύνη ποιος θα την αναλάβει; Θα την αναλάβει η Δημοτική Αρχή, που υπέγραψε αυτή τη σύμβαση;

ΑΚΡΙΒΗΣ: Αυτοί που ψήφισαν, αυτοί που ψήφισαν.

ΝΙΤΣΑΣ: Όχι, αυτοί που παραπλάνησαν το Δημοτικό Συμβούλιο!!

ΑΚΡΙΒΗΣ: Αυτοί που ψήφισαν να μπου οι πινακίδες!

ΝΙΤΣΑΣ: Αυτοί... όχι παραπλανήθηκαν.

ΝΙΤΣΑΣ: Λοιπόν, μετά απ' όλο αυτό που ακούω, δηλώνω ρητά ότι το Δημοτικό Συμβούλιο ψήφισε, και να καταγραφεί τα Πρακτικά, να τοποθετηθούν διαφημιστικές πινακίδες, κι όσοι συμμετείχαν στην αλλοίωση της απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου, η οποιαδήποτε επιβάρυνση να καταλογιστεί στα πρόσωπα, που αποφάσισαν, στην πλάτη του Δημοτικού Συμβουλίου, να τροποποιήσουν μία απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Θα πάρουμε την απόφαση και θα ζητήσουμε την ποινική δίωξη των ανθρώπων, που αλλοίωσαν την απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου. Αυτή είναι η πρότασή μου.

ΦΟΝΤΑΡΑΣ: Λοιπόν, όπως είπα και πριν, και όπως είπε τώρα και ο Γιώργος ο Νίτσας ψηφίσαμε και στην Επιτροπή Ποιότητας Ζωής και στο Δημοτικό Συμβούλιο ενημερωτικές πινακίδες, άρα δεν υπάρχει κάποια ευθύνη για κανέναν από μας εδώ πέρα. Αυτός που παραπλάνησε, είναι η εταιρεία που τις έβαλε. Σύμφωνοι; Η εταιρεία, που τις έβαλε, μας παραπλάνησε όλους. Τώρα αν υπήρξε Επιτροπή Παραλαβής, αυτό δεν το ξέρω.

Άρα, λοιπόν, προτείνω το εξής, να ζητήσουμε τη συμβουλή της Νομικής Υπηρεσίας μας και αν είναι... αν μας πει ότι μπορούμε να στραφούμε εναντίον της εταιρείας, ή να τα ξηλώσουμε, να τις ξηλώσουμε, τελεία.

ΚΑΤΣΙΩΤΗΣ: Ε, Ο.Κ., μας παραπλάνησε, αλλά πώς μας παραπλάνησε, επέλεξε και τους διαφημιζόμενους η εταιρεία αυτή; Ποιος πήρε απόφαση για να μπου τόσες διαφημίσεις σε τόσο, τέλος πάντων, εμβαδό που έχει; Κάποιος πήρε απόφαση.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Θα διαβάσω λίγο την εισήγηση της Υπηρεσίας, η οποία ήταν η εξής: «Με την αίτησή της η εταιρεία αναλαμβάνει δωρεάν την κατασκευή, εγκατάσταση και συντήρηση πληροφοριακών πινακίδων. Στη μία όψη τους θα υπάρχει πληροφοριακός αναλυτικός χάρτης, που θα προσδιορίζει τα όρια του Δήμου, θα επισημαίνονται όλα τα δημόσια κτίρια και αξιοθέατα της περιοχής. Στην άλλη όψη θα υπάρχει η δυνατότητα προβολής των επιχειρήσεων της τοπικής αγοράς». Τι ψηφίσαμε δηλαδή; Έγινε κάτι διαφορετικό; Αυτό γράφει η απόφαση.

ΣΤΥΛΟΣ: Αν οι πινακίδες, για οποιονδήποτε λόγο, είναι διαφημιστικές, θα έπρεπε να υπάρχει δημοπρασία και να 'χει περάσει κι από Αποκεντρωμένη.

Η Αποκεντρωμένη σε δύο περιπτώσεις στον Δήμο Αθηνών έχει ακυρώσει τη διαδικασία, γιατί δεν είχε δημοπρασία.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Σε 15 περιπτώσεις που ενέκρινε, τι έγινε; Δεν κατάλαβα.

ΣΤΥΛΟΣ: Έπρεπε να είχε γίνει δημοπρασία χώρου.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Οι δύο ακυρώθηκαν.

ΣΤΥΛΟΣ: Κύριε Ακρίβη, έπρεπε να είχε γίνει δημοπρασία χώρου.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Σας λέω, σε 15 που μπήκε; Εσείς μου λέτε σε δύο, σε 15 μπήκε. Λοιπόν, ωραία τι; Εσείς στέκεστε στις δύο, που ήταν απ' το 2015 στον Δήμο Τροιζηνίας και στον Δήμο... αν θυμάμαι καλά, ποιος είναι άλλος; Και στο Μαρκόπουλο Αττικής. Και υπάρχουν κι άλλοι 15, οι οποίοι μπήκαν μ' αυτή τη διαδικασία.

ΣΤΥΛΟΣ: Ο Νόμος 2946 του 2001 ορίζει ξεκάθαρα, ότι πρέπει να γίνει δημοπρασία χώρου, κι απάνω στη σύμβαση να αναγράφεται και το πόσο δημοπρατήθηκε ο χώρος.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Σας είπα κάτι, οι αποφάσεις προσβάλλονται –έτσι;– με ένσταση. Εγώ, ένα χρόνο τώρα δεν είχαμε καμία προσφυγή και καμία προσβολή κατά των αποφάσεων αυτών, για ποιο λόγο θα πάω δηλαδή να ξηλώσω πινακίδες, ή να κάνω, να ράνω, ξέρω εγώ, και να με κυνηγάει η εταιρεία; Πώς θα το κάνω, αυθαίρετα θα πάω να το κάνω; Αυθαίρετα θα πάω να το κάνω;

ΣΤΥΛΟΣ: Γιατί δεν είναι νόμιμες, πολύ απλό!

ΑΚΡΙΒΗΣ: Αυτό το λέτε εσείς, κύριε Στύλο.

ΣΤΥΛΟΣ: Διαβάστε λίγο, τι προβλέπει ο Νόμος για την υπαίθρια διαφήμιση.

ΚΥΡΛΑΣ: Ήθελα να ρωτήσω, αυτή η σύμβαση, που υπογράφηκε ανάμεσα στην εταιρεία και τον Δήμο, τι χρονικό ορίζοντα έχει, δηλαδή πότε λήγει;

ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ: Κατ' αρχήν, κύριε Ακρίβη, η διαδικασία δεν είναι σωστή, όταν δε μιλάμε για το ίδιο πράγμα. Όταν μιλάμε για πινακίδες, οι οποίες είναι διαφημιστικές, ουσιαστικά τι γίνεται; Εκχωρούμε σε κάποιον, σ' έναν ιδιώτη χώρο δημόσιο για να κερδίσει χρήματα, άρα είναι πολύ απλά τα πράγματα, είναι υπαίθρια διαφήμιση. Η υπαίθρια διαφήμιση θα έπρεπε να προσδιορίζει και τέλος υπέρ του Δήμου.

Ο Δήμος δηλαδή αυτή τη στιγμή έχει απολέσει έσοδα. Εγώ δε θα σταθώ τόσο στη διαδικασία, η οποία μπορεί να γίνει και με ανάθεση, εντάξει, όμως εδώ στην προκειμένη περίπτωση σε βάρος του δημόσιου χώρου της πόλης κάποιος έχει κερδίσει χρήματα.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Το τέλος διαφήμισης θα κατατεθεί.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Νομίζω ότι, έτσι όπως ήρθε, από τη μία πλευρά που έχει την ενημέρωση, γιατί είναι τοποθέτηση ενημερωτικών, η μία πλευρά είναι η ενημέρωση της πόλης, τα σημεία, φωτογραφίες και τα λοιπά, άρα δεν αποκλείουμε ότι ένα τμήμα, η μία όψη της πινακίδας είναι ενημερωτική.

ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ: Το θεωρούμε ότι είναι ενημέρωση.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Σωστά.

ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ: Η εταιρεία όμως έχει κέρδος.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Σωστά.

ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ: Έχει κέρδος.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Κέρδος δεν έχουμε κι εμείς...

ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ: Της παραχωρούμε χώρο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: ... χωρίς, χωρίς να πληρώνουμε κάτι, η μία πλευρά όλης της πινακίδας, που φαίνεται η πόλη...

ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ: Θεωρούμε δηλαδή ότι τα άυλα, γιατί η ανταποδοτικότητα που έχει η ενημερωτική διάσταση της πινακίδας, ισοφαρίζει, ας πούμε, το οποιοδήποτε τέλος θα έπρεπε να καταθέσει στον Δήμο Πρέβεζας για την κατάληψη του χώρου.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Αυτό να μας το πει λίγο η Νομική Υπηρεσία.

ΑΝΩΓΙΑΤΗΣ: Να μας το πει.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ωραία, να μας το πει η Υπηρεσία –έτσι;– σε σχέση με τι όφελος έχουμε εμείς και τι όφελος... Να δούμε και το άλλο, δηλαδή βλέπουμε και κάποιες πινακίδες, οι οποίες μπαίνουν αυθαίρετα, έτσι ως ξύλινες σε διάφορα σημεία, χωρίς να πληρώνει κανένας τίποτα, αλλά εδώ ουσιαστικά φύγαμε απ' τα ξύλα και μπήκαν απ' τη μία πλευρά!

Λοιπόν, να μας το πει η Νομική Υπηρεσία σε σχέση με τον προσδιορισμό της όλης πινακίδας, κι αν υπάρχει λόγος προσφυγής, ή λόγος ότι η σύμβαση αυτή πάσχει.

Αλλά αν "πάσχει" η σύμβαση και ξεγελαστήκαμε ως προς την υπογραφή μας, τότε να μας το πει.

ΑΚΡΙΒΗΣ: Όποιος θέλει, κύριε Ανωγιάτη, κύριε Φονταρά, κύριε Στύλο, σε ό,τι αφορά τις συγκεκριμένες πινακίδες όποιες διορθώσεις θέλετε να γίνουν, είτε να αλλάξει η πλευρά τους, ή να αλλάξει η θέση τους, είτε αυτό που είπε ο κύριος Φουνταράς, όποιες παρατηρήσεις έχετε επί των συγκεκριμένων πινακίδων όπως είναι, να στείλουμε στην εταιρεία, να τα διορθώσει άμεσα.

ΝΙΤΣΑΣ: Για μισό λεπτό ήθελα να πω κάτι.

Κατ' αρχήν καταλήγουμε σε τι; Ότι από 3 Ιουνίου, που ζητάμε την ενημέρωση απ' την Υπηρεσία για τις πινακίδες, φτάσαμε μετά από 8 μήνες να κάνουμε ακριβώς αυτό, που ζητήσαμε απ' την πρώτη στιγμή που μπήκανε.

Κύριε Φονταρά, δεν ξέρω αν ακούσατε.

ΦΟΝΤΑΡΑΣ: Όχι.

ΝΙΤΣΑΣ: Λέω, καταλήγουμε σε τι; Η πρώτη παρέμβαση, που κάναμε στο Δημοτικό Συμβούλιο, ήταν στις 3 Ιουνίου το 2022, 3-6ου και μετά από 8 μήνες φτάνουμε σ' ένα σημείο να πει η Δημοτική Αρχή –ακούστε, αγαπητοί συνάδελφοι– ότι θα κάνετε αυτό, που ζητάμε από 3 Ιουνίου! Αυτό ζητάμε από 3 Ιουνίου, 8 μήνες τώρα πλήρη αδράνεια και πλήρη απαξίωση μιας προσπάθειας, που έγινε από σύσσωμη την Αντιπολίτευση για το συγκεκριμένο θέμα.

Προχωρήστε, εμείς εδώ είμαστε, θα περιμένουμε, κάναμε υπομονή 8 μήνες, δυστυχώς όμως οι δημότες δεν μπορούν να κάνουν υπομονή και να βλέπουν αυτά τα πράγματα και να ακούγονται τόσα άλλα, που δεν μπορούν να ειπωθούν σ' αυτή την αίθουσα.

ΚΟΡΩΝΑΙΟΣ: Μια ερώτηση θέλω να κάνω, το σχέδιο ποιος το έχει επιμεληθεί; Γιατί ξέρω ότι οποιαδήποτε τοποθέτηση οποιουδήποτε πράγματος στο δημόσιο χώρο, θέλει και μια απόφαση μιας αρμόδιας Επιτροπής. Νομίζω ότι είναι παράλληλη σαν αυτή που παίρνουμε για την εγκατάσταση των Μνημείων. Θέλω να ξέρω, ποιος εισηγήθηκε αυτό το σχέδιο, αν εγκρίθηκε από κάποια Επιτροπή και... δώστε μας στοιχεία τέτοια. Πώς την περάσατε μια σύμβαση, δεν ξέρατε τι θα πει και τα λοιπά;

Γιατί, απ' ό,τι ξέρω, πάρα πολλοί τα έχουν χαρακτηρίσει και εντελώς ακαλαίσθητα και εντελώς μη ταιριαστά, στο ιστορικό Κέντρο δεν ταιριάζουν καθόλου, δεν ξέρω αν έχετε πάρει κάποιες εγκρίσεις.

ΚΑΡΑΜΑΝΙΔΗΣ: Ναι, ήθελα να ρωτήσω κι εγώ από μεριάς μου, κύριε Πρόεδρε, πέρα από τη νομιμότητα της διαδικασίας και όλα αυτά, τα οποία εν τέλει μετά από τόσο διάστημα θα ελεγχθούν, όπως είπε ο Δήμαρχος, απ' τη Νομική Υπηρεσία, ήθελα να ρωτήσω, ποιος ήταν ακριβώς ο τρόπος, με τον οποίο επιλέχθηκαν οι διαφημιζόμενοι;

Γιατί, βλέπετε, εκεί πέρα υπάρχουν σε διάφορα σημεία συγκεκριμένα άτομα, τα οποία διαφημίζονται και, αν το δούμε και λιγάκι επαγγελματικά, υπάρχει ένας αθέμιτος ανταγωνισμός από κάποιους, που για τον άλφα, βήτα, ή Χ, Ψ λόγο δεν μπόρεσαν να μπουν.

Για παράδειγμα, για να γίνω πιο σαφής, εγώ έχω μία επιχείρηση, δεν ερωτήθηκα, αν θα πρέπει να δώσω κάποιο αντίτιμο για να μπορέσω να είμαι κι εγώ σ' αυτές τις πινακίδες. Υπάρχει και αυτό το σκεπτικό, το οποίο δεν έχει αναφερθεί. Αντιλαμβάνεστε ότι εδώ δημιουργείται κι ένα πρόβλημα ανταγωνιστικότητας, με ποιον, λοιπόν, τρόπο έγινε η επιλογή των διαφημιζόμενων;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κύριε Καραμανίδη, απ' ό,τι ξέρω η διερευνητική διεργασία για την ανεύρεση αυτών, που ήθελα να διαφημιστούν, έγινε αποκλειστικά από την εταιρεία.

ΚΑΡΑΜΑΝΙΔΗΣ: Δηλαδή βάλαμε μια εταιρεία να διευθύνει τα «του οίκου μας».

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όχι, η εταιρεία έψαξε να βρει. Απ' ό,τι το ξέρω, το ξέρω, γιατί το 'χω δει προσωπικά. Υπήρχαν άνθρωποι, στους οποίους προτάθηκε και αρνήθηκαν, κι υπήρχαν άνθρωποι στους οποίους προτάθηκε και συμφώνησαν.

ΚΑΡΑΜΑΝΙΔΗΣ: Εγώ θα ήθελα εδώ πέρα, αν ρωτήσαμε για κάποιο λόγο, δε θα ρίξω κατηγορίες εγώ σε κανέναν, δεν το κάνω αυτό, αλλά σαφώς έχει γίνει και κάποια αδικία, γιατί, αντιλαμβάνεστε, ότι εγώ προσωπικά γνωρίζω πολλούς, που θα ήθελα να είναι στις πινακίδες και δυστυχώς δεν τους έγινε ποτέ η πρόταση. Άρα δεν μπορεί και η εταιρεία, αν είχε ακολουθήσει αυτόν τον δρόμο, τον οποίο μου αναφέρετε εσείς τώρα, μιλάμε για ένα ακόμη ατόπημα, το οποίο δημιουργεί αθέμιτο ανταγωνισμό στην πόλη μας. Το θεωρώ πολύ άδικο.

Να κοιτάξετε, εάν μπορείτε, δεν ξέρω το συμβόλαιο με την εταιρεία τι αναφέρει επακριβώς, αλλά ενδεχομένως να υπάρχει η δυνατότητα να επιπλήξετε την εταιρεία και να μπορέσει να γίνει ένας διαγωνισμός, ή να μπορέσουν να μπουν κι άλλοι διαφημιζόμενοι. Να μην κρατάει δηλαδή μια πινακίδα... ένα κατάστημα όλη την πινακίδα εκεί, που μπορούν να μπουνέ άλλα 10 άτομα. Ή να μην είναι 5 και 5 πινακίδες σ' ένα άτομο.

ΝΟΒΑΣ: Ή μπορεί, κύριε Πρόεδρε, να διαφημίζετε στην κολώνα της ΔΕΗ, όπως κάνει ο κύριος Καραμανίδης κάτω στο Λιμάνι, να διαφημίζεται!

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν πρόκειται να το σχολιάσω αυτό, κύριε Νόβα.

ΚΑΡΑΜΑΝΙΔΗΣ: Επειδή δεν άκουσα, κύριε Πρόεδρε, θέλω να πιστεύω ότι δεν ήταν κάτι σχετικό με το πρόσωπό μου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ήταν κάτι σχετικό με το πρόσωπό σας, κύριε Καραμανίδη, αλλά προτιμούσαμε να μη συνεχίσουμε εδώ στο Δημοτικό Συμβούλιο.

ΚΑΡΑΜΑΝΙΔΗΣ: Επειδή ξέρετε, μέσω τηλεδιάσκεψης δυστυχώς δεν έχω τη δυνατότητα να ακούμε αυτά που γίνονται στην αίθουσα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όχι, θα ζητήσω απ' τον κύριο Νόβα να το ανακαλέσει δημοσίως. Κύριε Νόβα, σας παρακαλώ, ανακαλέστε το δημοσίως, για να λήξει αυτό το θέμα εδώ αυτή τη στιγμή. Αυτό που είπατε μόλις, παρακαλώ αφήστε το.

ΚΑΡΑΜΑΝΙΔΗΣ: Εγώ από την άλλη, κύριε Πρόεδρε, επειδή είναι αναφαίρετο δικαίωμά μου, να μπορώ να έχω ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Κύριε Νόβα, παρακαλώ, άμα θέλετε, επαναλάβετε το τότε στο μικρόφωνο.

ΝΟΒΑΣ: Είπα, να μη διαφημίζονται κάτω απ' τις πινακίδες, ας διαφημίζονται στις κολώνες, όπως κάνει ο κύριος Καραμανίδης. Κάτω βλέπεις γράφει η κολώνα της ΔΕΗ το μαγαζί. Αυτό, τι είπα; Αν όντως δεν είναι, να ζητήσω συγγνώμη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αυτό δεν είναι θέμα του Δημοτικού Συμβουλίου, όπως αντιλαμβάνεστε.

Αφού έγινε διαλογική συζήτηση και το δημοτικό συμβούλιο έλαβε υπόψη του:

- τα όσα ανωτέρω αναφέρονται,
- τις διατάξεις των άρθρων 75, 93, 95, 96 & 97 του Ν.3463/2006 (ΦΕΚ Α' 114/8.06.2006, (Δημοτικός Κοινοτικός κώδικας),
- τις διατάξεις των άρθρων 65, 67, 69 & 94 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87 Α' 7.06.2010), όπως ισχύουν σύμφωνα με τα άρθρα του ν. 4555/2018 (ΦΕΚ 133Α'),
- την ΥΠ. ΕΣ. εγκ. 375 / 39167 / 02.06.2022,
- την ΚΥΑ-Δ1α.ΓΠ.οικ. 75297 - 30.12.2022-ΦΕΚ-7005 - 31.12.2022-τεύχος-Β,
- τις διατάξεις του Ν. 4940/2022 (ΦΕΚ 112 Α'),
- τις διατάξεις του άρθρου 78 του Ν. 4954/2022 (ΦΕΚ 136 Α'),
- τα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

ΟΜΟΦΩΝΑ: Αποφασίστηκε:

α) Να εξεταστεί από την Νομική Υπηρεσία του Δήμου και να γνωμοδοτήσει εάν οι εν λόγω πινακίδες έχουν πληροφοριακό ή διαφημιστικό χαρακτήρα,

β) Ποιος εισηγήθηκε το σχέδιο για την τοποθέτηση των πινακίδων και εάν αυτό εγκρίθηκε από κάποια επιτροπή, και

γ) Να εξεταστεί η δυνατότητα ώστε η ανάδοχος εταιρεία να προβεί σε βελτίωση των πληροφοριακών στοιχείων στις πινακίδες.

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό 8/2023.

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το πρακτικό αυτό, υπογράφεται:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΑΡΓΥΡΟΣ