

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το πρακτικό 20/2024 Συνεδρίασης ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Σήμερα την **31-07-2024**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα έναρξης **19:00**, συνήλθε το Δημοτικό Συμβούλιο Πρέβεζας σε Τακτική συνεδρίαση **δια ζώσης**, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010(ΦΕΚ 87/Τ.Α'/07.06.2010), όπως ισχύει και τα όσα αναφέρονται στις σχετικές περί σύγκλησης και λειτουργίας των συλλογικών οργάνων των Δήμων εγκυκλίου του ΥΠ.ΕΣ., ύστερα από την αριθμ. Πρωτ. **13566/26-07-2024** πρόσκληση της Προέδρου Δ.Σ. κας Αηδώνη Δήμητρας, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, για συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα παρακάτω θέματα της Ημερήσιας Διάταξης. Ο Δήμαρχος κ. Νικόλαος Γεωργάκος είναι Παρών.

ΘΕΜΑ : «Ενημέρωση για το έργο:"Reviving Common European History: The Great Sea Battles of Actium and Lepanto (ACTANTO)"».

Κατά την έναρξη της συνεδρίασης η Πρόεδρος διαπίστωσε ότι σε σύνολο 29 δημοτικών συμβούλων ήταν:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. Αηδώνη Δήμητρα	16. Σαριάνογλου Γεώργιος
2. Αργυρός Λεωνίδας	17. Τσούτσης Ιωάννης
3. Βρυώνης Σπυρίδων	18. Νίτσας Γεώργιος
4. Δαρδαμάνης Ιωάννης	19. Δράκος Θεόδωρος
5. Ζέρβας Φώτιος.	20. Πανταζής Νικόλαος
6. Κακιούζης Χαράλαμπος	21. Ροπόκης Ευάγγελος
7. Κατσαούνου Γρηγορία	22. Τζίμας Νικόλαος
8. Κόκκαλης Σπυρίδων	23. Φούντογλου Σεβαστή
9. Κокκίνης Γεώργιος	24. Κύρλας Κωνσταντίνος
10. Κουμπής Γρηγόριος	25. Βουλιστιώτης Πέτρος
11. Μάκης Χρήστος	26. Καλύβας Κωνσταντίνος
12. Ματέρης Κωνσταντίνος	27. Κύρλας Ευάγγελος
13. Ντόντης Γεώργιος	28. Παπαδημητρίου Ειρήνη
14. Παγγές Νικόλαος	29. Τζόκας Δημήτριος
15. Πασσάς Γεώργιος	

ΑΠΟΝΤΕΣ (αν και προσκλήθηκαν Νόμιμα)

1. Ουδείς.	
------------	--

Κατά την διάρκεια της συνεδρίασης και πριν την συζήτηση του θέματος **αποχώρησαν** οι κ.κ Ζέρβας, Σαριάνογλου, Κύρλας Κων., Κύρλας Ευάγγ., Βουλιστιώτης, Καλύβας, Τζόκας και η κα Παπαδημητρίου
Στη συνεδρίαση παρευρέθηκε και η κα Κίτσαντά Μάνθα, υπάλληλος του Δήμου Πρέβεζας, για την τήρηση των πρακτικών.

Αριθ. Θέματος : Π.Η.Δ. – 1^ο

Αριθ. Απόφασης : 187/2024

Η Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου αφού διαπίστωσε ότι υπάρχει η εκ του νόμου απαιτούμενη συμμετοχή, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και στην συνέχεια ενημέρωσε τα μέλη του Δ.Σ., ότι με την αριθμ. **186/2024** απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου, εγκρίθηκε η συζήτηση του θέματος ως προ ημερήσιας διάταξης, {διότι μόλις πέρασε το έργο στη Β' φάση έγκρισης, είναι αναγκαίο να δοθεί έμφαση, το ταχύτερο δυνατόν, στις παρατηρήσεις των κριτών ώστε να διασφαλιστεί η τελική έγκριση}.

Στην συνέχεια έθεσε υπόψη των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, το **Π.Η.Δ.-1^ο Θέμα** και την εισήγηση του Αυτοτελούς Τμήματος Προγραμματισμού, Οργάνωσης και Πληροφορικής του Δήμου Πρέβεζας, (αρμόδια κα. Κονταράτου), που έχει ως εξής:

<<...Το έργο: "Reviving Common European History: The Great Sea Battles of Actium and Lepanto (ACTANTO)" , για το οποίο συντονιστής εταίρος είναι ο Δήμος Πρέβεζας, πέρασε με επιτυχία τη πρώτη φάση αξιολόγησης του προγράμματος Interreg Ελλάδα-Ιταλία, το οποίο παρουσιάζει εξαιρετικά μεγάλο ανταγωνισμό.

Βασικός στόχος του έργου είναι η δημιουργία και η συντήρηση μόνιμων εκθεσιακών χώρων που θα παρουσιάζουν ιστορικά αντικείμενα, με οθόνες πολυμέσων και διαδραστικά στοιχεία που σχετίζονται με τις ναυμαχίες του Ακτίου και της Ναυπάκτου. Επιπλέον, θα κατασκευαστούν και θα εκτεθούν ακριβή μοντέλα πλοίων κλίμακας από αυτές τις μάχες, θα αναπτυχθούν εφαρμογές επαυξημένης πραγματικότητας και θα δημιουργηθούν ιστορικά ακριβείς ναυτικές στολές. Τέλος, θα αναπτυχθούν ψηφιακά κανάλια για συνδέσεις σε πραγματικό χρόνο και συνεχή συνεργασία μεταξύ των συμμετεχόντων δήμων σε Ελλάδα και Ιταλία. Τα παραπάνω στοχεύουν στην τουριστική προώθηση της Πρέβεζας αλλά και στην παράταση της τουριστικής περιόδου.

Με βάση τις παρατηρήσεις των κριτών, είναι σημαντικό για την τελική επιλογή του έργου να διασφαλιστεί η βιωσιμότητα αυτού και μετά το πέρας του. Για το λόγο αυτό προτείνω να δεσμευτούμε για την διατήρηση και διαχείριση των αποτελεσμάτων που θα παρασχεθούν από το έργο ACTANTO και μετά την ολοκλήρωσή του. Δηλαδή, να δεσμευτούμε για τις εκδηλώσεις εορτασμού της ναυμαχίας του Ακτίου, που θα σχεδιασθούν και θα υλοποιηθούν στο πλαίσιο του έργου, αλλά και για την συντήρηση των εκθεσιακών χώρων που θα δημιουργηθούν.

Αυτό το σημαντικό για την Πρέβεζα έργο, το οποίο συνεισφέρει και στον φάκελο για ένταξη της Νικόπολης στην UNESCO, αλλά και θα προωθήσει την πολιτιστική μας κληρονομιά και θα ενισχύσει τους δεσμούς μας με τους Ευρωπαίους εταίρους μας, πρέπει να υποστηριχθεί.

Ο Δήμος Πρέβεζας υποστηρίζει πλήρως την σημαντική πρωτοβουλία του έργου ACTANTO, "Reviving Common European History: The Great Sea Battles of Actium and Lepanto". Δεσμεύεται να διασφαλίσει τη μακροπρόθεσμη βιωσιμότητα των αποτελεσμάτων του έργου μετά την ολοκλήρωσή του. Αντιλαμβανόμαστε ότι ενώ το έργο θα παραδώσει πολύτιμες υποδομές και πόρους, ο ρόλος μας θα είναι καθοριστικός στη διατήρηση και ενεργή προώθηση αυτών των πολιτισμικών περιουσιακών στοιχείων για τις μελλοντικές γενιές.

Συγκεκριμένα, δεσμευόμαστε για τα παρακάτω:

Διατήρηση και προώθηση εκθεσιακών χώρων: Μετά την ολοκλήρωση του έργου, όχι μόνο θα διατηρήσουμε τους μόνιμους εκθεσιακούς χώρους αλλά και θα τους προωθήσουμε ενεργά. Οι χώροι αυτοί θα συνεχίσουν να παρουσιάζουν ιστορικά αντικείμενα, οθόνες πολυμέσων και διαδραστικά στοιχεία που σχετίζονται με τις μάχες του Ακτίου και του Lepanto, εξασφαλίζοντας συνεχή εκπαιδευτική και πολιτιστική εμπλοκή του κοινού.

Διατήρηση και προώθηση μοντέλων πλοίων: Θα διατηρήσουμε τα ακριβή μοντέλα κλίμακας των πλοίων αυτών των ιστορικών μαχών και θα διασφαλίσουμε ότι θα παραμείνουν σε περίοπτη θέση. Θα εφαρμόσουμε επίσης στρατηγικές προώθησης αυτών των μοντέλων για την προσέλκυση επισκεπτών και την ενίσχυση της ευαισθητοποίησης του κοινού σχετικά με την ιστορική τους σημασία.

Διατήρηση και προώθηση εφαρμογών επαυξημένης πραγματικότητας: Οι εφαρμογές επαυξημένης πραγματικότητας που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο του έργου θα διαφυλαχθούν και θα προωθούνται συνεχώς.

Φροντίδα και προώθηση ιστορικών ενδυμασιών: Οι ιστορικά ακριβείς ναυτικές στολές θα διατηρηθούν και θα εκτεθούν, με συνεχείς προσπάθειες για την προώθηση της σημασίας τους. Θα διασφαλίσουμε ότι οι στολές αυτές διατηρούνται σε καλή κατάσταση και θα

παραμείνουν σε περίοπτη θέση, ενισχύοντας την πρόσβαση του κοινού στο πολιτιστικό περιεχόμενο.

Διατήρηση και προώθηση της ψηφιακής συνδεσιμότητας: Θα διατηρήσουμε τα ψηφιακά κανάλια που έχουν δημιουργηθεί για τη συνεργασία σε πραγματικό χρόνο με τους δήμους-εταίρους μας. Οι προσπάθειές μας θα περιλαμβάνουν την προώθηση αυτών των ψηφιακών πόρων για τη διευκόλυνση των συνεχιζόμενων πολιτιστικών ανταλλαγών και την ενίσχυση των συνδέσεων εντός του ευρωπαϊκού δικτύου πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το Δημοτικό Συμβούλιο είναι αποφασισμένο να διαθέσει τους απαραίτητους πόρους για την τήρηση αυτών των δεσμεύσεων. Είμαστε αποφασισμένοι όχι μόνο να διατηρήσουμε και να διαφυλάξουμε αυτά τα στοιχεία, αλλά και να προωθήσουμε ενεργά την αξία και τον αντίκτυπό τους στην κοινότητά μας.

Πιστεύουμε ότι διατηρώντας και προωθώντας τα αποτελέσματα του έργου ACTANTO, θα εμπλουτίσουμε σημαντικά την πολιτιστική μας κληρονομιά και θα ενισχύσουμε τους δεσμούς μας με τους εταίρους μας στην Ελλάδα και την Ιταλία για τα επόμενα χρόνια.

Επειδή μόλις πέρασε το έργο στη Β' φάση έγκρισης, είναι αναγκαίο να δοθεί έμφαση, το ταχύτερο δυνατόν, στις παρατηρήσεις των κριτών ώστε να διασφαλιστεί η τελική έγκριση....>>

Η Πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Δήμαρχο και στους κ.κ. Δημοτικούς Συμβούλους οι οποίοι τοποθετήθηκαν σχετικά με το θέμα. Οι απόψεις αυτών και οι όποιες τυχόν αντιρρήσεις των, κατεγράφησαν στα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

Στην συνέχεια η Πρόεδρος ζήτησε από τα μέλη του Δ.Σ. να αποφασίσουν σχετικά.

Αφού έγινε διαλογική συζήτηση και το δημοτικό συμβούλιο έλαβε υπόψη του:

- την εισήγηση της υπηρεσίας και τις διατάξεις που αναφέρονται σ'αυτή,
- τις διατάξεις του Ν.3463/2006 ΦΕΚ Α'114/8.06.2006, (Δημοτικός Κοινοτικός κώδικας) όπως ισχύει,
- τις διατάξεις του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87 Α'7.06.2010) όπως ισχύει,
- την εγκύκλιο **98/8182/26-01-2024** του ΥΠΕΣ,
- τα ηχογραφημένα και απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της παρούσας.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Πρέβεζας δεσμεύεται σύμφωνα με τα ανωτέρω για τα εξής:

- Διατήρηση και προώθηση εκθεσιακών χώρων: Μετά την ολοκλήρωση του έργου, όχι μόνο θα διατηρήσουμε τους μόνιμους εκθεσιακούς χώρους αλλά και θα τους προωθήσουμε ενεργά. Οι χώροι αυτοί θα συνεχίσουν να παρουσιάζουν ιστορικά αντικείμενα, οθόνες πολυμέσων και διαδραστικά στοιχεία που σχετίζονται με τις μάχες του Ακτίου και του Lepanto, εξασφαλίζοντας συνεχή εκπαιδευτική και πολιτιστική εμπλοκή του κοινού.
- Διατήρηση και προώθηση μοντέλων πλοίων: Θα διατηρήσουμε τα ακριβή μοντέλα κλίμακας των πλοίων αυτών των ιστορικών μαχών και θα διασφαλίσουμε ότι θα παραμείνουν σε περίοπτη θέση. Θα εφαρμόσουμε επίσης στρατηγικές προώθησης αυτών των μοντέλων για την προσέλκυση επισκεπτών και την ενίσχυση της ευαισθητοποίησης του κοινού σχετικά με την ιστορική τους σημασία.
- Διατήρηση και προώθηση εφαρμογών επαυξημένης πραγματικότητας: Οι εφαρμογές επαυξημένης πραγματικότητας που αναπτύχθηκαν στο πλαίσιο του έργου θα διαφυλαχθούν και θα προωθούνται συνεχώς.
- Φροντίδα και προώθηση ιστορικών ενδυμασιών: Οι ιστορικά ακριβείς ναυτικές στολές θα διατηρηθούν και θα εκτεθούν, με συνεχείς προσπάθειες για την προώθηση της σημασίας τους. Θα διασφαλίσουμε ότι οι στολές αυτές διατηρούνται σε καλή κατάσταση και θα παραμείνουν σε περίοπτη θέση, ενισχύοντας την πρόσβαση του κοινού στο πολιτιστικό περιεχόμενο.
- Διατήρηση και προώθηση της ψηφιακής συνδεσιμότητας: Θα διατηρήσουμε τα ψηφιακά κανάλια που έχουν δημιουργηθεί για τη συνεργασία σε πραγματικό χρόνο

με τους δήμους-εταίρους μας. Οι προσπάθειές μας θα περιλαμβάνουν την προώθηση αυτών των ψηφιακών πόρων για τη διευκόλυνση των συνεχιζόμενων πολιτιστικών ανταλλαγών και την ενίσχυση των συνδέσεων εντός του ευρωπαϊκού δικτύου πολιτιστικής κληρονομιάς.

- Το Δημοτικό Συμβούλιο είναι αποφασισμένο να διαθέσει τους απαραίτητους πόρους για την τήρηση αυτών των δεσμεύσεων. Είμαστε αποφασισμένοι όχι μόνο να διατηρήσουμε και να διαφυλάξουμε αυτά τα στοιχεία, αλλά και να προωθήσουμε ενεργά την αξία και τον αντίκτυπό τους στην κοινότητά μας.
- Πιστεύουμε ότι διατηρώντας και προωθώντας τα αποτελέσματα του έργου ACTANTO, θα εμπλουτίσουμε σημαντικά την πολιτιστική μας κληρονομιά και θα ενισχύσουμε τους δεσμούς μας με τους εταίρους μας στην Ελλάδα και την Ιταλία για τα επόμενα χρόνια.

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό 187/2024.

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το πρακτικό αυτό, υπογράφεται:

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.

ΑΗΔΩΝΗ ΔΗΜΗΤΡΑ