

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

Αριθ.Αποφ.406/2021

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

**Από το Πρακτικό 35/2021 της συνεδρίασης της Οικονομικής Επιτροπής
του Δήμου Πρέβεζας**

Θέμα: «Εξειδίκευση πίστωσης σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 Ν.4625/2019, στον ΚΑΕ 02.15.6471 με τίτλο "Δαπάνες Πολιτιστικών εκδηλώσεων" για τη διενέργεια δαπανών για την πραγματοποίηση του 19ου PREVEZA JAZZ FESTIVAL σε συνδιοργάνωση με την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας».

Στην Πρέβεζα, σήμερα Πέμπτη 15 Ιουλίου 2021 και ώρα 12:00, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση με την διαδικασία της τηλεδιάσκεψης, η Οικονομική Επιτροπή Πρέβεζας, σύμφωνα με την Π.Ν.Π. με ΦΕΚ 55/Α/11-3-2020 και την ΥΠ.ΕΣ. Εγκ. 426/ΑΠ:77233/13.11.2020, ύστερα από την αρ.πρωτ. 14442/09-07-2021 πρόσκληση του Προέδρου, που επιδόθηκε νόμιμα με αποδεικτικό στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν.3852/10.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω μέλη:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ	ΑΠΟΝΤΕΣ
1. Γεωργάκος Νικόλαος Πρόεδρος	
2. Αργυρός Λεωνίδας - Τακτικό μέλος	
3. Ακρίβης Κωνσταντίνος - Τακτικό μέλος	
4. Δαρδαμάνης Ιωάννης - Τακτικό μέλος	
5. Κουμπής Γρηγόρης - Τακτικό μέλος	
6. Ροπόκης Ευάγγελος - Τακτικό μέλος	
7. Κορωνάιος Κοσμάς - Αναπλ. μέλος	
8. Κωστούλας Βασίλειος - Τακτικό μέλος	
9. Νίτσας Γεώργιος - Τακτικό μέλος	

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από την κ. Μ. Κιτσαντά, δημοτική υπάλληλο.
Ο Πρόεδρος έθεσε υπόψη των μελών της Ο.Ε ότι με την αριθμ. 403/2021 απόφαση Οικονομικής Επιτροπής, εγκρίθηκε η συζήτηση του θέματος ως προ ημερήσιας διάταξης επειδή το ανωτέρω θέμα είναι κατεπείγον διότι μέχρι την ημερομηνία των εκδηλώσεων το Τμήμα Πολιτισμού - Γραφείο Αθλητισμού δεν θα μπορεί να πραγματοποιήσει τις απαραίτητες ενέργειες για τη διοργάνωση αυτών.

Ο Πρόεδρος εισηγούμενος το **3^ο θέμα εκτός ημερήσιας διάταξης** παρουσίασε την εισήγηση του Τμήματος Πολιτισμού, του Δήμου Πρέβεζας (αρμ.υπάλ.Δ.Κοψάρη), που έχει ως εξής:

«.....Μετά από ένα εξαιρετικά δύσκολο χειμώνα και άνοιξη, οπότε και διαμορφώθηκαν ιδιαίτερες συνθήκες λόγω της πανδημίας του COVID-19, εξακολουθούμε να διανύουμε μία

δύσκολη περίοδο, με την επιβολή αυστηρών μέτρων, τα οποία επέφεραν σημαντικό πλήγμα σε κάθε μορφής πολιτιστική δραστηριότητα και οδήγησαν στην αναγκαστική ακύρωση σημαντικών πολιτιστικών δρώμενων και στην περιοχή μας.

Ως εκ τούτου, και προκειμένου να μην διανύσουμε ένα πολιτιστικά ανενεργό καλοκαίρι, ο Δήμος Πρέβεζας προγραμματίζει μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις για το καλοκαίρι του 2021, στο πλαίσιο μίας ευρύτερης προσπάθειας για την τόνωση του πολιτιστικού γίνεσθαι στην περιοχή μας.

Πρόκειται για (μουσικές και θεατρικές παραστάσεις) για μεγάλους και παιδιά, τις οποίες θα μπορούσαμε να ομαδοποιήσουμε ως εξής:

- Θεατρικές παραστάσεις και εκδηλώσεις για τους μικρούς μας φίλους
- Θεατρικές παραστάσεις για μεγάλους
- Μουσικές εκδηλώσεις-συναυλίες

Οι κύριοι χώροι στους οποίους έχουν προγραμματισθεί να γίνουν είναι το Δημοτικό Κηποθέατρο Γιάννης Ρίτσος, το Ανοιχτό Αμφιθέατρο Τ.Κ. Λούρου, αλλά και το Ρωμαϊκό Ωδείο της Νικόπολης.

Ο μεν πρώτος χώρος αποτελεί τον καθαυτό χώρο πολιτιστικών εκδηλώσεων του Δήμου, ενώ ο εμβληματικός χώρος του Ρωμαϊκού Ωδείου αποτελεί το κατεξοχήν μνημείο της περιοχής μας που αποδίδεται προς χρήση στο σύγχρονο κοινό. Επισημαίνεται, δε, ότι και οι δύο χώροι έχουν ελεγχόμενη είσοδο και συγκεκριμένη χωρητικότητα/αριθμό θέσεων, ώστε ως Δήμος να εναρμονιστούμε και με τις επίσημες οδηγίες για τη διεξαγωγή πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Επισημαίνουμε ότι για οποιαδήποτε ακύρωση παράστασης που έχει προγραμματισθεί από θεατρικό επιχειρηματία, ο Δήμος Πρέβεζας δεν φέρει ευθύνη.

Για το φετινό καλοκαίρι το Τμήμα Πολιτισμού του Δήμου Πρέβεζας έχει προγραμματίσει μία σειρά ποικίλων εκδηλώσεων, με ελεύθερη είσοδο για το κοινό και σε συνεργασία με ποικίλους φορείς: Εφορεία Αρχαιοτήτων Πρέβεζας, Περιφερειακή Ένωση Δήμων Ηπείρου και με την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας. Σκοπός μας είναι αφενός να αναδείξουμε και να παρουσιάσουμε καλλιτέχνες με πανελλήνια αποδοχή, και αφετέρου να τονώσουμε το πολιτιστικό γίνεσθαι του φετινού καλοκαιριού, πόσο μάλλον μετά από την ιδιαίτερα δύσκολη περίοδο που όλοι μας βιώσαμε .

Μία από αυτές είναι και η συνδιοργάνωση του 19ου PREVEZA JAZZ FESTIVAL σε συνδιοργάνωση με την Περιφερειακή Ενότητα.

Για **19η συνεχόμενη χρονιά το Preveza Jazz Festival**, το μακροβιότερο μουσικό φεστιβάλ στη Δυτική Ακτή, μοναδικό στο είδος του στην περιφέρεια Ηπείρου, παρουσιάζει λόγω της συνεχιζόμενης πανδημίας τους καλύτερους μουσικούς και σχήματα τζαζ από την χώρα μας. Η ιδιαιτερότητας και της φετινής χρονιάς μας αναγκάζει να μεταθέσουμε την μεγάλη αυτή γιορτή για τις 31 Ιουλίου και 1 Αυγούστου.

Στόχος του **Preveza Jazz Festival** στην 19^η ειδική έκδοση του είναι να παρουσιάσει υψηλής ποιότητας μουσική τζαζ σε δυο μοναδικές βραδιές, τηρώντας όλους τους κανόνες υγιεινής, σε δημόσιο χώρο με ελεύθερη και ασφαλή πρόσβαση για το κοινό.

Το Preveza Jazz Festival, μετά το **Athens Technopolis Jazz Festival**, είναι το πιο μακροχρόνιο Φεστιβάλ Τζαζ με διεθνή χαρακτήρα στη χώρα και για τη διετία 2020-2021 φέρει την ευρωπαϊκή σφραγίδα ποιότητας **EFFEE LABEL** ως μέλος της κοινότητας της **Ένωσης Ευρωπαϊκών Φεστιβάλ -European Festivals Association (EFA)** μαζί με άλλα 715 ευρωπαϊκά φεστιβάλ. Το σήμα EFFEE είναι σφραγίδα ποιότητας για αξιόλογα Ευρωπαϊκά φεστιβάλ των τεχνών που αποδεικνύει τη δέσμευσή τους στον χώρο των τεχνών, τη συμμετοχή της τοπικής κοινότητας και το διεθνές άνοιγμα. Το **Preveza Jazz Festival** διακρίθηκε ως φεστιβάλ «ενσωματωμένο» στην ευρωπαϊκή καλλιτεχνική, πολιτιστική και κοινωνική πραγματικότητα.

Πληρεί τα κριτήρια του **EFFEE LABEL** δηλαδή την παρουσίαση ενός συνεκτικού και επιμελημένου καλλιτεχνικού προγράμματος, την υποστήριξη της συνεχούς καλλιτεχνικής εξέλιξης, της προσφοράς ευκαιριών σε επερχόμενους ή πρωτοποριακούς καλλιτέχνες να δημιουργήσουν ή να παρουσιάσουν το πρόγραμμά τους.

Το **Preveza Jazz Festival** αναδεικνύεται και από τις επιλογές του : η εκπροσώπηση της Ελλάδας στην 64η διοργάνωση του Πανευρωπαϊκού Διαγωνισμού Τραγουδιού της Eurovision Song Contest 2019 από την **Katerine Duska** που είχε μαγέψει το πρεβεζάνικο κοινό τον Ιούνιο στην διάρκεια της εμφάνισης της στο Preveza Jazz Festival του 2018 μας χαροποίησε ιδιαίτερα. Το 2019 η συμμετοχή της δικής μας **Δήμητρας Γαλάνη** και των εκλεκτών συνεργατών της αποτέλεσε κορυφαία στιγμή του θεσμού που πλέον αγκαλιάζεται από το ευρύτερο κοινό. Η περσινή διοργάνωση χαρακτηρίστηκε ως Όαση στην ιδιαιτερότητα της εποχής μας : μεγάλα ονόματα της ελληνικής τζαζ -και όχι μόνο- Ελλη Πασπαλά, Gadjo Dilo, Human Touch Χρήστος Ταμπουρατζής χάρισαν δύο απίθανες μουσικές βραδιές στο Κηποθέατρο «Γιαννης Ρίτσος».

Το **Δημοτικό Ωδείο Πρέβεζας** και το **Μουσικό Σχολείο Πρέβεζας** συμμετέχουν τακτικά, παρουσιάζοντας υποσχόμενους νέους μουσικούς και ομάδες. Το φεστιβάλ έχει μεγάλη επίδραση στους νέους που έχουν την ευκαιρία να συμμετάσχουν δίπλα σε επαγγελματίες μουσικούς και συγκροτήματα που προέρχονται από όλο τον κόσμο.

Η δωρεά του **Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος** υποστήριξε το Preveza Jazz Festival το 2018 και το 2019 για να δημιουργήσει μια βήμα προόδου στην προώθηση της σύγχρονης τζαζ σκηνής στην ευρύτερη περιοχή της Πρέβεζας. Επίσης στήριξε αποφασιστικά την λειτουργία των εκπαιδευτικών εργαστηρίων JAZZ NOW με την συμμετοχή κορυφαίων καθηγητών του Ιονίου Πανεπιστημίου. Η συμβολή του Ιδρύματος, σε δύο συνεχόμενες πολύ κρίσιμες χρονιές για το φεστιβάλ, ήταν πολύτιμη και καθοριστική.

Καθοριστική για την εξέλιξη του Φεστιβάλ είναι η συνδιοργάνωση του με το **Δήμο Πρέβεζας** και την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας που το ενσωματώνουν στον προγραμματισμό τους ως ένα σημαντικό πολιτιστικό θεσμό που ενώνει τις διαφορετικές μουσικές παραδόσεις των Ευρωπαϊκών κυρίως χωρών και που μπορεί να αποτελέσει ένα δυναμικό πόλο έλξης πολιτιστικού τουρισμού στην ευρύτερη περιοχή.

Κατά τη διάρκεια αυτών των δεκαεννέα ετών

το Preveza Jazz Festival εκπλήρωσε τους ακόλουθους στόχους

- να είναι ένα μοναδικό Φεστιβάλ Τζαζ με διεθνή χαρακτήρα στη χώρα με δωρεάν είσοδο.
- να έχει παρουσιάσει 114 διαφορετικά σχήματα από όλη την Ευρώπη
- να έχει παρουσιάσει 13 συναυλίες με μεγάλα διεθνή ονόματα.
- να έχει πάνω από 17,000 επισκέπτες στις εκδηλώσεις του συνολικά.
- να οργανώσει το JAZZ NOW ! με δωρεάν σεμινάρια για τη τζαζ μουσική με καθηγητές του Ιονίου Πανεπιστημίου.
- να τελεί με την υποστήριξη και υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού (2020)
- να συνεργάζεται με τοπικούς φορείς, Δήμο Πρέβεζας, Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας, Μουσικό σχολείο Πρέβεζας, Ωδείο Πρέβεζας

- να έχει μόνιμη συνεργασία με το Athens Technopolis Jazz Festival
- να είναι μέλος της Ένωσης Ευρωπαϊκών Φεστιβάλ -European Festivals Association (EFA) και να του απονεμηθεί η ευρωπαϊκή σφραγίδα ποιότητας EFFEE LABEL για το 2019-2020
- να είναι μέλος του International Jazz Day
- να παρουσιάζεται στην ιστοσελίδα visitgreece.gr του ΕΟΤ την επίσημη ιστοσελίδα προβολής του ελληνικού τουρισμού
- να έχει συνεργασίες με 14 ευρωπαϊκές πρεσβείες
- να έχει στο δυναμικό του 10 εθελοντές

Είμαστε στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε ότι παρά την ιδιαιτερότητα της φετινής χρονιάς λόγω της συνεχιζόμενης πανδημίας, το Preveza Jazz Festival σχεδιάζεται να **γίνει στις 31 Ιουλίου και 1 Αυγούστου στο Δημοτικό κηποθέατρο «Γιάννης Ρίτσος»** με την υποστήριξη της Περιφερειακής Ενότητας και του Δήμου Πρέβεζας που είναι αγαστοί συνδιοργανωτές του θεσμού.

Το 19^ο Preveza Jazz Festival είναι ένα καλλιτεχνικό γεγονός με διεθνή καταξίωση, σημαντική πολιτιστική δημιουργία με πολλαπλασιαστικά οφέλη για την κοινωνία της Πρέβεζας σε τομείς όπως η εκπαίδευση, ο τουρισμός, η οικονομία. Ενδεικτικά :

Τα **οφέλη** της διοργάνωσης του 19ου PREVEZA JAZZ FESTIVAL είναι:

- Εδραιώνεται ένα Φεστιβάλ ποιοτικής μουσικής με μακρόχρονη πορεία, το μοναδικό στην Δυτική Ελλάδα και από τα ελάχιστα με διεθνείς συμμετοχές φεστιβάλ jazz στην χώρα.
- Η Πρέβεζα ισχυροποιεί το στίγμα της στον **ευρωπαϊκό και διεθνή πολιτιστικό χάρτη** με άμεσα οφέλη στον τουριστικό τομέα και κατ' επέκταση στον οικονομικό και κοινωνικό.
- Η περιοχή προβάλλεται σε όλη την Ελλάδα από τα ΜΜΕ, τα social media, τον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο στις σελίδες των πολιτιστικών εκδηλώσεων και σε ιστοσελίδες τουριστικού ενδιαφέροντος όπως το visitgreece.gr του ΕΟΤ την επίσημη ιστοσελίδα προβολής του ελληνικού τουρισμού
- **Αποτελεί πόλο έλξης για τουρισμό επιπέδου** με μια υψηλά ποιοτική εκδήλωση και αποτελεί κίνητρο για ένα τριήμερο πολιτισμού και αναψυχής.
- **Προσφέρει μια υψηλής ποιότητας πολιτιστική δραστηριότητα** η οποία αποτελεί σημαντικό οικονομικό στοιχείο ως παράγοντας οικονομικής αξίας που φέρνει κύρος και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος των ανταγωνιστικών θέληγτρων στον σύγχρονο τουρισμό.
- **Δημιουργούνται δίκτυα σχέσεων και προβολής μέσω της καταξίωσης του φεστιβάλ σε ευρωπαϊκό επίπεδο και μέσω των πρεσβειών τους**, γεγονός ιδιαίτερα σημαντικό τη σημερινή εποχή του παγκοσμιοποιημένου πλέον πολιτιστικού τουρισμού.
- **Σαν πολιτιστικό γεγονός δίνει τη δυνατότητα στους νέους της περιοχής** (σπουδαστές ωδίων, μαθητές Μουσικού Γυμνασίου, φοιτητές των ΤΕΙ) να παρακολουθήσουν δεξιότητες νέους καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό προσφέροντας τους μουσικά ερεθίσματα αλλά και να συμμετέχουν στα πρώτα τους βήματα.

- **Δίνει τη δυνατότητα σε νέους καλλιτέχνες** να παρουσιάσουν το έργο τους στο κοινό αλλά και να διδαχτούν από αναγνωρισμένους συναδέλφους τους.
- **Είναι μια σημαντική εκδήλωση για την ιδιαίτερη εποχή που ζούμε, που δίνει μια « μουσική ανάσα» και ψυχική ανάταση.**

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το Preveza Jazz Festival τα τελευταία χρόνια φιλοξενεί δημοφιλείς Έλληνες καλλιτέχνες προκειμένου να παρουσιάσουν γνωστές τους επιτυχίες με τζαζ ηχόχρωμα: Δήμητρα Γαλάνη, Έλλη Πασπαλά και φέτος την Ελευθερία Αρβανιτάκη. Δίνει τη δυνατότητα στο ευρύτερο κοινό που πιθανόν να μην έχει ακούσματα τζαζ να προσεγγίσει από "οικείους" δρόμους την μουσική jazz και παράλληλα να ακούσει και τους τζαζ καλλιτέχνες του 2ημέρου. Αναλυτικά το φετινό διήμερο πρόγραμμα του Preveza Jazz Festival έχει ως εξής:

Σάββατο 31 Ιουλίου 2021

West Coast (Τοπικό σχήμα σε Jazz & soul κομμάτια)

Andreas Polyzogopoulos quartet

Dimitris Kalantzis Quintet

Την πρώτη μέρα ο πολυτάλαντος Ανδρέας Πολυζωγόπουλος με το κουαρτέτο του φέρνει την ευρωπαϊκή αύρα της σπουδαίας πορείας του στο Κηποθέατρο της Πρέβεζας.

Το κουαρτέτο αποτελείται από τους:

Ανδρέας Πολυζωγόπουλος : τρομπέτα, φλικόρνο, εφφέ

Βαγγέλης Στεφανόπουλος : πλήκτρα

Κώστας Κωνσταντίνου : κοντραμπάσο

Αλέξανδρος Δράκος Κτιστάκης : τύμπανα

Ο ξεχωριστός Ανδρέας Πολυζωγόπουλος θα παρουσιάσει παλαιότερες συνθέσεις του απο τους δίσκους "Perfumed Dreams" και "Anicca" καθώς και καινούργιες από τον επερχόμενο δίσκο του. Χαρακτηριστικό γνώρισμα του Ανδρέα Πολυζωγόπουλου είναι η αέναη αναζήτηση του καινούργιου, χωρίς τον φόβο του ρίσκου. Μια ματιά στην δισκογραφία του μαρτυρά κάτι τέτοιο με το ακουστικό κι επιτυχημένο άλμπουμ αφιέρωμα στους Pink Floyd να ακολουθείται από το ambient και ηλεκτρικό δίσκο "One Inch of Love". Ο ευρωπαϊκός ήχος της jazz πάντως, είναι ο χώρος που ο Πολυζωγόπουλος νιώθει ως περισσότερο προσφιλή και οικείο, με επιρροές από τους Fresu, Rava, Molnær κλπ. θεωρώντας εξ' ίσου σημαντικά στην μουσική, τον ρυθμό αλλά και τη .. σιωπή.

Dimitris Kalantzis Quintet

«Χθες το βράδυ» Μια τζαζ ματιά στο χθες της ελληνικής μουσικής

Ο Δημήτρης Καλαντζής με το κουιντέτο του, μια από τις πιο σημαντικές προσωπικότητες στην Ελληνική Jazz μας ταξιδεύει στο χθες της ελαφράς Ελληνικής μουσικής σε πρωτότυπες jazz εκδοχές. Μουσική εμβληματικών συνθετών του παρελθόντος και πιο συγκεκριμένα του μέρους εκείνου της ελληνικής μουσικής, που ονομάζουμε μάλλον αδόκιμα «ελαφρά». Καλύπτουν τεράστιο εύρος μουσικής παραγωγής, από την κλασική μουσική ως τον κινηματογράφο...και φυσικά... τραγούδια. Οι συνθέσεις τους, όπως και οι ίδιοι σαφώς επηρεασμένοι από την jazz της εποχής τους. Κομμάτια μεταξύ άλλων των Γιαννίδη, Καπνίση, Σπάρτακου, Μουζάκη, Μωράκη, σε mainstream jazz διασκευές, ύφους 50s-60s, χωρίς εκπτώσεις στον απολύτως jazz χαρακτήρα τους. Η παράσταση, όπως και ο ομότιτλος δίσκος που έχει κυκλοφορήσει, είναι πάντα αφιερωμένος στον μεγάλο πιανίστα της ελληνικής jazz, Μανώλη Μικέλη. Παίζουν οι μουσικοί:

Δημήτρης Καλαντζής πιάνο και ενορχηστρώσεις

Γιάννης Λουκάτος κιθάρα

Δημήτρης Παπαδόπουλος τρομπέτα

Σπύρος Παναγιωτόπουλος τύμπανα

Γιώργος Γεωργιάδης μπάσσο

Τραγουδούν

Αθηνά Ρούτση

Τέρρη Βακιρτζόγλου

Κυριακή 1 Αυγούστου 2021

3rd Floor Quartet

Την δεύτερη μέρα ανοίγει το συγκρότημα 3rd Floor Quartet από τα Γιάννενα, που δημιουργεί και πειραματίζεται με δικές του ιδέες και διασκευές των συγκεκριμένων θεμάτων καθώς επίσης και με διασκευές γνωστών συνθέσεων από το ελληνικό ρεπερτόριο, με γνώμονα τη jazz και σεβασμό στο αρχικό ύφος των συνθέσεων αυτών.

Παίζουν οι μουσικοί:

Δημήτρης Νίκας πιάνο

Νίκος Κυπριώτης τρομπέτα

Ευθύμης Σφαιρόπουλος κοντραμπάσο

Κώστας Δημητρίου κρουστά

Να σημειωθεί ότι ο Δημήτρης Νίκας έχει διδάξει στο Μουσικό Σχολείο Πρέβεζας και δημιούργησε την πρώτη τζαζ ορχήστρα του Σχολείου που είχε απολαύσει το κοινό του φεστιβάλ.

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ

Το highlight του διημέρου η κορυφαία ελληνίδα ερμηνεύτρια Ελευθερία Αρβανιτάκη πλαισιωμένη με σπουδαίους μουσικούς εκ των οποίων οι δύο κατάγονται από την Πρέβεζα, σε ένα τολμηρό μετασχηματισμό του ρεπερτορίου της σε world και jazzy ρυθμούς. Η σπουδαία Ελληνίδα ερμηνεύτρια συναντιέται μουσικά με τρεις κορυφαίους σολίστες επί σκηνής και παρουσιάζουν ένα πρόγραμμα με τραγούδια από όλο το φάσμα του ρεπερτορίου τους διασκευασμένου ειδικά για ένα αφηλεκτρισμένο, αλλά γεμάτο ενέργεια και μουσικότητα αποτέλεσμα.

Η Ελευθερία Αρβανιτάκη θα μας ταξιδέψει στις αρχές της καριέρας της θυμίζοντάς μας ρεμπέτικα αλλά ακόμα και ελαφρά τραγούδια που αγαπάει, θα περάσει στις έθνικ επιτυχίες που την καθιέρωσαν, θα παντρέψει μοναδικά την ανατολή με την δύση, αλλά και την παράδοση που τόσο αγαπά και επιλέγει να ερμηνεύει τόσα χρόνια.

Συνομιλητές της επί σκηνή

Ελευθερία Αρβανιτάκη ς

Θωμάς Κωνσταντίνου (ούτι, τσουμ-μπους)

Γιάννης Κυριμκυρίδης πιάνο

Γιάννης Πλαγιαννάκος ή Δημήτρης Τσεκούρας κοντραμπάσο

Ρουμάνη , Βενετάκη ή Πετράκη

Μεντές ,Κρεμμυδας , Πεττρόλιας , και Τσακαρίδου .

Οι δαπάνες που θα πληρωθούν από την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας ανέρχονται στο ποσό των πεντε χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ (5500,00 ευρώ) αναλύονται ως εξής

- Διαμονή καλλιτεχνών 1.182,00 ευρώ
- Ηχητική-φωτιστική κάλυψη 2.118,00 ευρώ
- Γραφιστικές υπηρεσίες 2.000,00 ευρώ
- Χορδιστής πιάνου 200,00 ευρώ

Σύνολο 5500,00 ευρώ

Οι δαπάνες που θα πληρωθούν από το Δήμο Πρέβεζας είναι οι κάτωθι:

A/A	Περιγραφή υλικού	Μονάδ Μετρ	Ποσότητα	Τιμή Μονάδος	Ποσό
1	Σίτιση μουσικών και (ακολουθων, οδηγων	Μερ	25	35,00	875,00

	, τεχνικών συνοδών) για τις μέρες του Φεστιβάλ. (μεσημέρι - βράδυ)				
2	Πνευματικά δικαιώματα φεστιβάλ	Τεμ	1	400,00	400,00
3	Φύλαξη (δύο ημέρες Φεστιβάλ 31-7-2021 και 1/8/2021) ν	τεμ	1	400,00	400,00
4	Μεταφορά πιάνου	Τεμ	1	400,00	400,00
	Εκτυπώσεις δελτίων εισόδου , προγράμματα κλπ	Τεμ	1	500,00	500,00
	ΣΥΝΟΛΟ				2575,00
				ΦΠΑ 13%	113,75
				ΦΠΑ 24%	408,00
				ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΜΟΣ	3096,75

Οι ανωτέρω δαπάνες θα βαρύνουν τον Κ.Α.Ε. 02.15.6471 " Δαπάνες Πολιτιστικών εκδηλώσεων προϋπολογισμού οικ. Έτους 2021.

Έχοντας υπόψιν :

- την αρ. Απόφαση /2021 Απόφαση Κοινότητας Πρέβεζας
- τις διατάξεις του άρθρου 72 του Ν. 3852/2010 (Α' 87) που αντικαταστάθηκε από το άρθρο 40 του Ν. 4735/2020 (ΦΕΚ Α 197 - 12.10.2020) (Αρμοδιότητες Οικονομικής Επιτροπής .
- Τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147 τ. Α' /08.08.2016): «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», άρθρα 116, 118 & 120.
- Ν. 3861/10 (ΦΕΚ 112/13.07.2010 τεύχος Α): «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις».
- τις διατάξεις του άρθρου 75 του Ν. 3463/2006
- τις διατάξεις του άρθρου 14 Ν.4625/2019
- την εισήγηση της υπηρεσίας

ΕΙΣΗΓΟΥΜΕΘΑ

1.Την έγκριση και την εξειδίκευση πίστωσης για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης και τη συνδιοργάνωση με την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας.

2.Την έγκριση του προϋπολογισμού για τις ανάγκες της πραγματοποίησης της δαπάνης .

Ο προϋπολογισμός για τις ανάγκες της πραγματοποίησης της εκδήλωσης διαμορφώνεται ως εξής είναι ο κάτωθι:

Α/Α	Περιγραφή υλικού	Μονάδ Μετρ	Ποσότητα	Τιμή Μονάδος	Ποσό
1	Σίτιση μουσικών και (ακολουθων, οδηγων , τεχνικων συνοδων) για τις μέρες του Φεστιβάλ. (μεσημέρι - βράδυ)	Μερ	25	35,00	875,00
2	Πνευματικά δικαιώματα φεστιβάλ	Τεμ	1	400,00	400,00
3	Φύλαξη (δύο ημέρες Φεστιβάλ 31-7-2021 και 1/8/2021) ν	τεμ	1	400,00	400,00
4	Μεταφορά πιάνου	Τεμ	1	400,00	400,00
	Εκτυπώσεις δελτίων εισόδου , προγράμματα κλπ	Τεμ	1	500,00	500,00
	ΣΥΝΟΛΟ				2575,00
				ΦΠΑ 13%	113,75
				ΦΠΑ 24%	408,00
				ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΜΟΣ	3096,75

Οι ανωτέρω δαπάνες θα βαρύνουν τον Κ.Α.Ε. 02.15.6471 " Δαπάνες Πολιτιστικών

εκδηλώσεων προϋπολογισμού οικ. Έτους 2021.

Ο τρόπος ανάθεσης όλων των ανωτέρω δαπανών, θα καθοριστούν σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.....».

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος καλεί τα μέλη της οικονομικής επιτροπής να αποφασίσουν σχετικά. Η Οικονομική Επιτροπή αφού άκουσε τον Πρόεδρο και έλαβε υπόψη της,

- τις διατάξεις των άρθρων και 72,75 του Ν. 3852/2010,
- την εισήγηση της υπηρεσίας
- την εγκύκλιο με αριθμ.93/60173/23-8-2019 του ΥΠΕΣ,
- την Π.Ν.Π. με ΦΕΚ 55/Α/11-3-2020
- την ΥΠ.ΕΣ. Εγκ. 426/ΑΠ:77233/13.11.2020,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ (ΟΜΟΦΩΝΑ)

1. Εγκρίνει την πραγματοποίηση του 19ου PREVEZA JAZZ FESTIVAL και τη συνδιοργάνωση με την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας.

2. Εγκρίνει την εξειδίκευση πίστωσης ποσού τριών χιλιάδων ενενήντα έξι ευρώ και εβδομήντα πέντε λεπτών (3.096,75 ευρώ) η οποία θα βαρύνει τον Κ.Α.Ε. 02.15.6471 με τίτλο "Δαπάνες Πολιτιστικών εκδηλώσεων" προϋπολογισμού οικ. Έτους 2021, για την πραγματοποίηση του 19ου PREVEZA JAZZ FESTIVAL σε συνεργασία με την Περιφερειακή Ενότητα Πρέβεζας.
3. Εγκρίνει τον προϋπολογισμό για τις ανάγκες της πραγματοποίησης της ανωτέρω εκδήλωσης, ως εξής:

A/A	Περιγραφή υλικού	Μονάδ Μετρ	Ποσότητα	Τιμή Μονάδος	Ποσό
1	Σίτιση μουσικών και (ακολουθων, οδηγων , τεχνικων συνοδων) για τις μέρες του Φεστιβάλ. (μεσημέρι - βράδυ)	Μερ	25	35,00	875,00
2	Πνευματικά δικαιώματα φεστιβάλ	Τεμ	1	400,00	400,00
3	Φύλαξη (δύο ημέρες Φεστιβάλ 31-7-2021 και 1/8/2021) ν	τεμ	1	400,00	400,00
4	Μεταφορά πιάνου	Τεμ	1	400,00	400,00
	Εκτυπώσεις δελτίων εισόδου , προγράμματα κλπ	Τεμ	1	500,00	500,00
	ΣΥΝΟΛΟ				2575,00
				ΦΠΑ 13%	113,75
				ΦΠΑ 24%	408,00
				ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΜΟΣ	3096,75

Ο τρόπος ανάθεσης όλων των ανωτέρω δαπανών, θα καθοριστούν σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **406/2021**.
Αφού αναγνώστηκε το πρακτικό αυτό υπογράφεται ως ακολούθως.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ	ΤΑ ΜΕΛΗ
------------	---------

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΣ
ΔΗΜΑΡΧΟΣ