

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΠΡΕΒΕΖΑΣ  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

**Αριθ.Αποφ.211/2022**

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ**

**Από το Πρακτικό 17/2022 της συνεδρίασης της Οικονομικής Επιτροπής  
του Δήμου Πρέβεζας**

**Θέμα : «Άσκηση ένδικων μέσων και εξουσιοδότηση Νομικού Συμβούλου».**

Στην Πρέβεζα, σήμερα Πέμπτη 14 Απριλίου 2022 και ώρα 12:00, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση με την διαδικασία της τηλεδιάσκεψης η Οικονομική Επιτροπή Πρέβεζας, σύμφωνα με την Π.Ν.Π. με ΦΕΚ 55/Α/11-3-2020 και την ΥΠ.ΕΣ. Εγκ. 426/ΑΠ:77233/13.11.2020, ύστερα από την αρ.πρωτ.6040/08-04-2022 πρόσκληση του Προέδρου, που επιδόθηκε νόμιμα με αποδεικτικό στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν.3852/10.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω μέλη:

| ΠΑΡΟΝΤΕΣ                                | ΑΠΟΝΤΕΣ |
|---|---------|
| 1. Γεωργάκος Νικόλαος Πρόεδρος          |         |
| 2. Δαρδαμάνης Ιωάννης - Τακτικό μέλος   |         |
| 3. Ακρίβης Κωνσταντίνος - Τακτικό μέλος |         |
| 4. Κουμπής Γρηγόρης - Τακτικό μέλος     |         |
| 5. Σαριάνογλου Γεώργιος- Τακτικό μέλος  |         |
| 6. Ματέρης Κων/νος - Τακτικό μέλος      |         |
| 7. Ανωγιάτης Αθανάσιος- Τακτικό μέλος   |         |
| 8. Ντόντης Γεώργιος - Τακτικό μέλος     |         |
| 9. Κύρλας Κωνσταντίνος -Αναπληρ.μέλος   |         |

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από τη κ. Μ.Κιτσαντά, δημοτική υπάλληλο.

Ο Πρόεδρος εισηγούμενος το **11<sup>ο</sup> θέμα ημερήσιας διάταξης** παρουσίασε την εισήγηση του Νομικού Συμβούλου, του Δήμου Πρέβεζας (Αλ.Βουκελάτος,) που έχει ως εξής:

*«...Σχετ. η με ΓΑΚ 17960/2022 αγωγή του Μιχαήλ Ζάμπα + 7 κατά του Δήμου Πρέβεζας, ενώπιον του Μον. Πρωτ. Αθηνών.*

*Ο Μιχαήλ Ζάμπας +7 πτυχιούχοι καθηγητές μουσικής που όπως ισχυρίζονται απασχολούνται στο Δημοτικό Ωδείο Πρέβεζας επί σειρά συνεχών ετών με συμβάσεις μίσθωσης έργου ή εργασίας ορισμένου χρόνου, προσέφυγαν με αγωγή στο Μον. Πρωτ. Αθηνών κατά του Δήμου Πρέβεζας η οποία συζητείται στο Μον. Πρωτ. Αθηνών στις 15 Απριλίου 2022 και με την οποία ζητούν να αναγνωρισθεί ότι οι επί μέρους διαδοχικές συμβάσεις ορισμένου χρόνου του καθενός συνιστούν αντίστοιχες συμβάσεις αορίστου χρόνου με τις οποίες πρέπει να υποχρεωθεί στο μέλλον ο Δήμος Πρέβεζας να τους απασχολεί και να τους καταβάλλει τις αντίστοιχες αποδοχές. Το Μον. Πρωτ. Αθηνών στο οποίο εισάγεται η υπόθεση είναι αναρμόδιο κατά τόπο. Αρμόδιο δικαστήριο είναι το Μον. Πρωτ. Πρέβεζας. Για αντίστοιχη αγωγή που είχε ασκηθεί στο πρόσφατο παρελθόν από καθηγητή του Ωδείου έχετε λάβει απόφαση για*

*αντίκρουση της αγωγής, η δε σχετική αγωγή είχε απορριφθεί ως νομικά αβάσιμη αφού οι σχετικές συμβάσεις είχαν καταρτισθεί μετά την έναρξη της ισχύος των διατάξεων των παρ. 7 και 8 του άρθρου 103 του Συντάγματος (17-4-2001) οπότε οι διατάξεις του άρθρου 8 παρ. 1 και 3 του ν. 2112/1920 δεν εφαρμόζονται επί των συμβάσεων αυτών, ούτε οι ενάγοντες κατά τα αναφερόμενα στην αγωγή εμπίπτουν στις μεταβατικές διατάξεις του άρθρου 11 π.δ. 164/2004. Κατόπιν τούτων εισηγούμαι την απόκρουση της αγωγής....».*

Ο Πρόεδρος κάλεσε τα μέλη της Ο.Ε. να αποφασίσουν σχετικά.

Η Οικονομική Επιτροπή αφού άκουσε τον Πρόεδρο και έλαβε υπόψη της,

- τις διατάξεις των άρθρων και 72,75 του Ν. 3852/2010,
- την εισήγηση του Νομικού Συμβούλου
- την αρ. 96/2022 ΑΔΣ (ΑΔΑ ΨΦΡΓΩΞΧ-Ι6Χ)
- την εγκύκλιο με αριθμ.93/60173/23-8-2019 του ΥΠΕΣ,
- την Π.Ν.Π. με ΦΕΚ 55/Α/11-3-2020
- την ΥΠ.ΕΣ. Εγκ. 426/ΑΠ:77233/13.11.2020,

#### **ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ (ΟΜΟΦΩΝΑ)**

Ο δικηγόρος να μην αντικρούσει την αγωγή αλλά επειδή αύριο συζητείται η υπόθεση στην Αθήνα και η άλλη πλευρά συμφωνεί για αναβολή, ορίζεται η δικηγόρος Αθηνών Αθανασία Σδρόλια προκειμένου να παραστεί στο Μονομελές Πρωτοδικείο Αθηνών και να ζητήσει αναβολή της συζήτησης με την νόμιμη προβλεπόμενη αμοιβή. Να γίνει δέσμευση ποσού ογδόντα (80,00) ευρώ, για την αναβολή.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **211/2022**.

Αφού αναγνώστηκε το πρακτικό αυτό υπογράφεται ως ακολούθως.

|            |         |
|------------|---------|
| Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ | ΤΑ ΜΕΛΗ |
|------------|---------|

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΣ  
ΔΗΜΑΡΧΟΣ